



نعن قريبون منك، جداً

اينما كنت.. فإن بإمكانك أن تحصل على نسختك من مجلة «ماجد» أسبو عياً. في امكاننا أن نصل البك، سواء كنت مقيماً في دولة عربية أو أوروبية أو في أمريكا. كل المطلوب منك أن تملا بيانات الاستمارة، وترسلها البنا مصحوبة بقيمة الاشتراك، لتصل البك المجلة كل أربعاء.



ليدة الإشتراك لمدة ٦ أشهر	فيعة الاشتراك السنوي	
٥٠١ دراهم	۲۱۰ دراهم	دول /م التعاون
۱۵۰ درهما	۳۰۰ درهم	بقية الدول
		العربية
۲۱۰ دراهم	۲۰ \$ درهما	اوروبا
۲۵۰ درهما	٥٠٠ درهم	بقية دول العالم

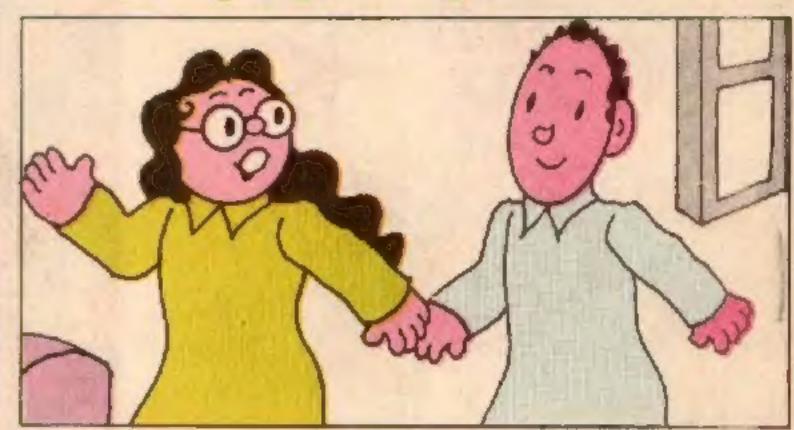
العنوان كاملاً:
مدة الإشتراك:
تاريخ بداية الاشتراك:
قيمة الشيك المرفق: حسنسست مستنسست مستنسست مستنسست

- بعكن ارسال قيمة الاشتراك بدرهم الامارات، أو أية عملة أخرى، مع ملاحظة أن الدولار الأمريكي = ٧ر٣ درهم،
 - ترسل قيمة الاشتراك باسم مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر، على العنوان التائي:
 - ص. ب: ٣٥٥٨ أبوظبي دولة الامارات العربية المتحدة.
 ويكتب على المظروف (قسم التوزيع)



بالإحماع، أصدقاء ماحد يق ار تبطنا بك سنوات طويا

نتفص وأى «ماجك»، ونرف





ألاف الرسائل وصلتنى خلال الأسابيع الماضية، حول موضوع زكية الذكية، ورغبتها في الحصول على اجازة طويلة! منذ صدور المجلة وحتى الآن لم أتلق مثل هذا العدد من الرسائل حول موضوع واحد. لم يحدث أن اتفق القراء على رأي مثلما اتفقوا هذه المرة حول موضوع زكية الذكية. اختلفت رسائلهم في التعبير، لكنهم أجمع واعلى رأي واحد. انهم

يقولون لزكية الذكية: لا نقبل باي حال من الأحوال، أن تقومي باجازة طويلة. لابدأن تطلى علينا كل أسبوع على صفحات المجلسة بأي شكل من الأشكال.

وحتى كتابة هذه السطور، مازالت رسائل الأصدقاء تتوالى من كافة الدول العربية، بعضها رسائل مطوّلة تشرح الأسباب التي دفعت أصحابها لاتفاذ قرارهم بضرورة

استمرار زكية، والبعض الآخر يحمل عبارات موجزة مثل «لا نوافق على اجازة زكية «.. وقولوا لزكية الذكية.. ارتبطنا بك وشرفض غيابك ... «زكية الذكية هي العمود الفقري لمجلة ماجده.. واستقدنا من معلومات زكية.. ونرفض غيابها ... «كل حلقة من حلقات ركية .. تضيف إلى معلوماتنا جديداه.

عبارات كثيرة حملتها خطابات الأصدقاء من كافة الدول العربية. كلها تتحدث عن زكية وعن حلقاتها.

- رينب عبود [أبوظبي الإمارات]
- ایمان حسن العطل [أیوظیی-الامارات]
- مدعد حلمى حافظ [القطيف -السعودية]
- رشا حميس السليطي [الدوجة قطر]
- عبدالرحمن عبدالتطيف [الصفاة الكويت]

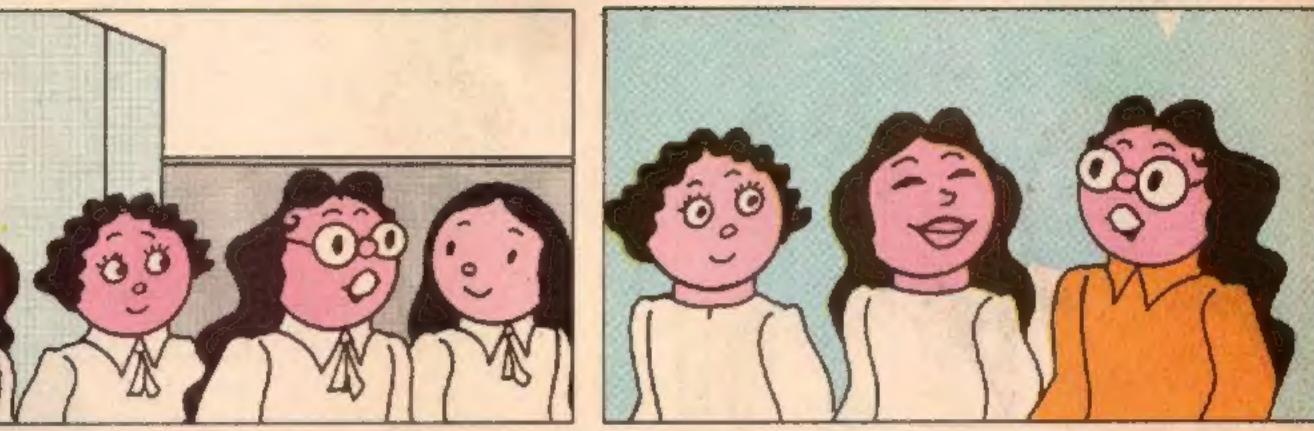
 - فاطعة على السنوسي [العين_الامارات]
 - خاود ابراهيم عيسى [القاهرة ـ مصر] بن الطاهر صهيب [طنجة -المغرب]
- تحدال مصطفى على [مطرح سلطنة عمان]
- ميناء اسماعيل عبدالواحد [الشارقة ـالامارات]
 - عثمان عبدالرحيم صالح [مسعاء داليدن]
 - محمود ادم على [الرياض -السعودية]
 - محسن طايع [الجيزة -عصر]
 - فتحية عبدالطبم [الشارقة ـ الإمارات]
 - أسماء السابعي [السويق_سلطنة عمان]
 - دينا الهلسة [عمان ـ الأردن]
 - فدوى مصطفى أجعد [أبوظبي _الامارات]
- أحدد المصرى [حمص ـ سوريا] عيدالله الخصيبي [الرستاق_سلطنة عمان]

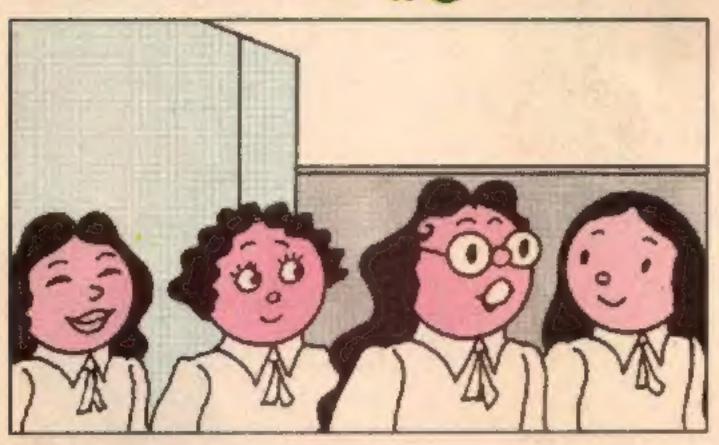
- رشا مصابني [الرياض-السعودية]
 - بشار جهاد منكو [عمان الأردن]
- هبه طه السيد [أبوظبي ــالامارات]
- سناء عبدالجبار ابراهيم [الدراز -البحرين]
 - منى عبدالله البشير [جدة السعودية]
 - مروة محمد قريد [العين ـ الامارات]
- ازر محمود القاضي [دمشق-سوريا]
- وفاء عبدالرضا العجمى [روي_سلطنة عمان] ● عيسى محمد قنديل [اريد-الأردن]
 - عمر بدر طلعت [الظهران ـ السعودية]
 - هناء محمد هاشم [دبي-الامارات]
 - نجوى حسين ابراهيم [المنامة البحرين]
- محمد عبدائله الهاشمي [ظفار -سلطئة عمان]
 - رنده شحاده [بعشق-سوريا]
- مريم عبدالله لحمد [الشارقة -الامارات]
- ايمان عبدالحميد اللوشي [الهفوف-السعودية]
 - شابیة حسین ابراهیم [المنامة -البحرین]
 - يامن صبحى عابدين [الدوحة قطر] • محمد سعيد راشد [صور - سلطنة عمان]

قال صديق من الامارات: ان أحد أسباب

- عبدالله منصور [الكويت] ● تانية غيدالكريم محمد [الشارقة -الامارات]
 - هدى سعيد [جدة ـ السعودية]
 - قادية حسين ابراهيم [المقاعة ـ البحرين]
 - عائشة أحمد ثاني [العين-الإمارات]
 - محمد الجاسم [الخائدية -الكويت]
- دیمه سعدی عبدالجواد [العین-الامارات]
 - لحمد على محمد [الصفاه-الكويت]
 - دينه رشيد الهراس [تطوان-المغرب]
 - امنية ناحي عبدالحميد [سلطنة عمان]
 - ♦ فاخرة فيصل [رأس الخيمة -الامارات]
- احمد محمود كرم [القاشرة مصر] جهینة حسین ابراهیم [المنامة - البحرین]
- آمنة سليمان محمد [خصب سلطنة عمان]
- صابر عبدائله محمد [بعي ياس-الامارات]
 - جمانة احمد يوسف [الكويت]
 - فاتن أحمد محمد [الدوحة ـ قطر]
 - محمد غالب عبدالررّاق [عمان ـ الأردن]
 - ♦ كرم كميل حور [اللادفية سوريا]

ولون لزكية الذكية. ١١٥ ه، وغيابك عنا خسارة لا تعروض حض أجاز تك الطويدكة





تفرِّقي في الدراسة، يعود الى زكية الذكية. كثيراً ما أجبت على أسئلة، مصدر معلوماتي حولها استقيته من زكية.

صديق من السعودية يقول: حلقات زكية جادة ومفيدة .. ولا غنى عنها.

صديق من المغرب قال: لا أتخيَّل مجلة ماجد بدون زكية الذكية. اننى انتظرها بفارغ المسيركل أسبوع.

صديقة من البحرين قالت: آثق في أن زكية الذكية سوف تتراجع عن قرارها، استجابة لمطالب الأصدقاء في كل مكان..

قرأت كل خطابات الأصدقاء.. ثم حملتها الى زكية الذكيـــة.

قلت لها: أنت تتحدثين دائماً عن حرية الرأي، وعن الديمقراطية. لذلك فإن رأي القراء مهم جداً، ويجب أن تضعيه نصب عينيك قبل أن تتخذي قرارك .. وقلت لزكية الذكية أيضاً: ليس مهما الآن أن تعودي الى قرائك لتقدمي لهم صفحتين كل أسبوع. انشا نقبل ولدة محدودة أن تختصري الساحة.. حتى لو أصبحت عموداً واحداً. المهم أن يلتقي بك الاصدقاء كل أسبوع.

قالت زكية، وهي تحتضن الاف الخطابات التي أرسلها الأصدقاء: أن هذه الرسائل هي أجمل هدية تلقيتها في حياتي، لذلك دعني أفكر في حل يرضسي الأصدقاء ويتناسب معظروفسي،

وعدت ركية .. بأن تقدم هذا الحل في الأسبوع القادم بإذن الله. نحن في الانتظار، أعود الى الرسائل التي وصلت الى زكية الذكية.. الاف الرسائل ساكتفي بنشر أسماء بعض الاصدقاء الذين بعثوا برسائلهم مطالبين باستمرار زكية الذكية، وهمم

- يزن فزاع عبدالمسن [جدة_السعودية]
 - خالد على ابراهيم [دبي_الامارات]
- يوسف محمد الهويسنان [القصاحيل _الكويت]
 - عبدالله الشرهان [رأس للخيمة -الإمارات]
 - حثان زكريا محمد [القاهرة ـ مصر]
- دانه عمر أبوحمدان [مكة الكرمة _ السعودية]
 - سند محمد الفضالة [الكويت]
 - السيد عبدالله [ابوظبي -الامارات]
 - ماجد الجبري [بلجه ـ تونس]

 - ابتسام الديلمي [ذمار اليمن]
 - سالم حافظ [دمشق_سوريا]
 - ثامر الحسني [القاهرة_مصر] ● نعمة صالح عبدالله [صنعاء ـ اليمن]
 - - منذر حمود [دمشق سوريا]
 - ريم عطوشي [الزهراء ـ تونس] ● غادة البراك [السعودية]
 - على أحمد أبراهيم [حجه داليمن]
 - علا عاطف عبدالله [القاهرة-مصر] ● وســام طويــــــة [دمشـــق_سوريا]

- مريسم مقسداد [بنزرت ـ تونس]
- فاتن صالح عبدالله [صنعاه_البدن]
- ●عباس الشسواف [الكويات]
- ♦ الحمزاوي المهدى [الخميسات-المقرب]
- حسين على الصايغ [عجمان الامارات]
- أمنـــة الدرويـش [تونــس]
- نجلاء وباسمة سعد الناصر [السعودية]
 - أمينة حسين عوض [المنامة ـ المحرين] ● عبدالجيد العوم [بعشق ـ سوريا]
- عبدالكريم حمود البكر [الرياض السعودية]

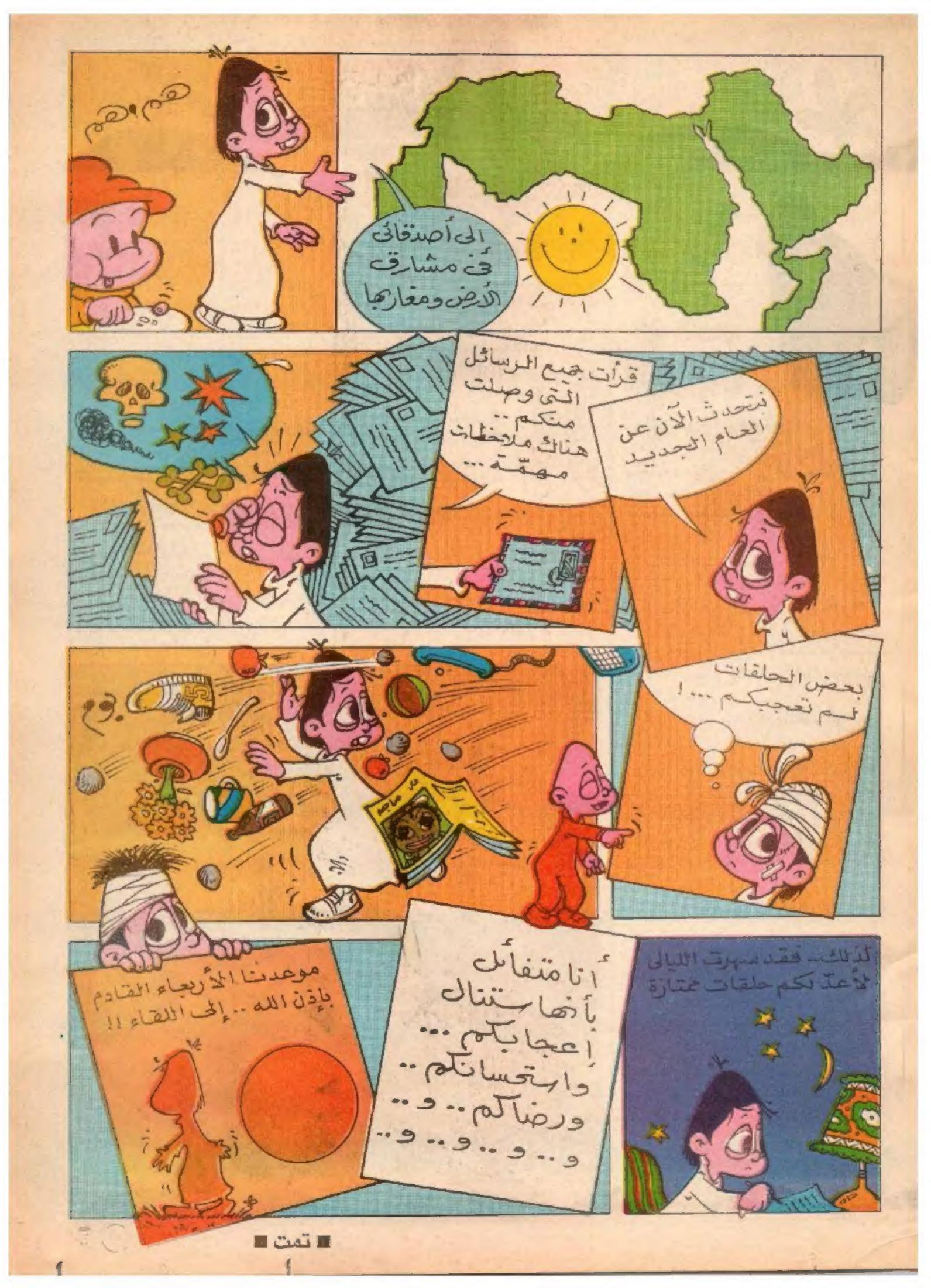
 - نبلل عبدالرءوف [الجيزة ـ مصر]
 - صفاء مرزا عبدالوهاب [البحرين]
- حصة وسعود شايع الشايع [الرياض –السعودية]

- مجد مراد [دمشق-سوریا]
- صافيناز عبدالله رزق [ببي-الإمارات]
- العنود عبدالله المانع [الرياض-السعودية]
- منى ونادية ووفاء محمد حسن [نحج ـ اليمن]
 - ضحى المحجوب [سوسه تونس]
 - سعر عبدالرحمن [الرياض ـ السعودية]
- لميعه سلمان العالى [المنامة دالبحرين] ● هيغاء عبدالله العجلان [الرياض_السعودية]
- شبرين شريف عبدالرحيم [الصفاح الكويت]
 - أحمد شمو [حلب_سوريا]
 - أروى فميس بامقا [الجبيل_السعودية]
 - كوثر محمدوما [الكويت]
 - حسام سرور علاح [دمشق_سوريا]
 - ●حسن صلاح يوسف [السالمية ـ الكويت]

□ قائمية الاسماء طويلة جداً.. لذلك أكتفي بهدا القدر، وأشكر كل صديق وجُّه رسالة الى زكية الذكية..









اعطاء معلومات مفيدة حول الرلازل، يستعين بها الخبراء مع الأجهزة الأخرى، لعرفة جميع أسبابها، ومحاولة التنبؤ بها قبل وقوعها؟

خبراء الكمبيوتر يقولون: انه يقدم خدمات عديدة ومهمة .. من بينها جمع المعلىومات الخاصية بالرلازل على الأرض.. تاريخها، وقوتها طبقاً لقيناس النزلازل المسمى ورختره مع صدورة تفصيلية للبؤرة التي نبع منها الزلزال، ومعها خرائط كاملة للأثار والخسائر الناتجة عنها.

ومن الاستخدامات الأخرى للكمبيوترفي ميدان الـزلازل، تحليل البيانات الناتجة عن أجهزة رصد الزلازل مع عرض صور للقشرة

للهزات الأرضية.

وقد ظهر مؤخرا برنامج كمبيوتر جديد.. يركز إمكاناته حول العالم العربى، ويحتوى على معلومات كاملة حول الخصائص العامة للأرض، من هضاب وأودية وأنهار وجسور، ومدى بعد أو قرب هذه المنطقة أو تلك من مخاطر الهزات الأرضية.. فضلا عن البيانات التفصيلية لأسبباب الزلازل.

واذا كان الانسان العادى غير المتخصص، يستفيد من البرنامج الجديد في معرفة كل ما يحيط بظاهرة الزلازل، قبإن الخبراء يستفيدون منه أيضاء بغضل سرعة استرجاعه للمعلومات والبيانات الخاصة بالمنطقة المصابة، وتاريخها مع هذه الكوارث الطبيعية

من عالم الشروولا

قمسم الحب كثيرة في الأدب العسربي والعالمي، مثل عنتر وعبلة، وروميو وجولييت، والمشات من القصيص الأخرى في الأعمال الأدبية لجميع شعرب العالم.

لكن أحدث وأغرب قصة حب عصرية، جاءت من عالم القرود، تـؤكد أن العواطف لا ينفرد بها البشر وحدهم.

بطل هذه القصة قرد كبير اسمه وتيميء، عمسره ۲۳ سنة، ويسزن حسوالي ۲۲۵ كيل وجراماً.. كان يعيش في احدى صدائق الحيوانات الأمريكيية، مستمتعاً بحب واخلام زوجته . يأكلان ويلعبان وينامان

ثم جاءت المحنة الكبرى للقرد «تيمسى»، عندما قررت الحديقة التني يعيش فيها مع زوجته، نقله الى حديقة حيوان في ولاية أخرى، لزواجه مع أربع إناث من نوعه، بهدف التكاثر وزيادة أعداد فصيلته.. بدلاً من البقاء مع زوجته التي ثبت انها عقيم لا تنجب.

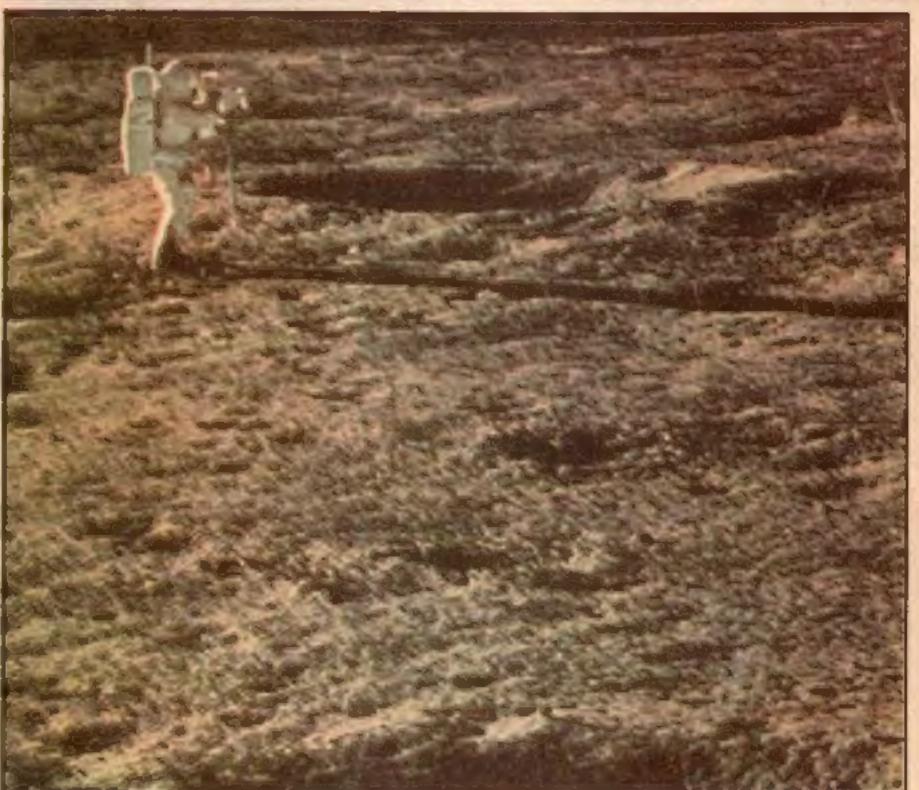
عندئذ أميب «تيمي» بالحزن والاكتشاب.. ورفض بإصرار الارتباط بأي أنثى غير زوجت

وعندما نشرت القصة في الصحف، تحركت جماعات الدفاع عن حقوق الحيوان.. واقامت دعوى على إدارة حديقة الحيوان، تطالب فيها بعودة القرد الى زوجته، التسي اسيبت أيضا بالحزن، واختارت الانزواء والانطواء بعيداً عن جميع القردة في الحديقة.

من الكلمات التي قالها المصامون أمام المحكمة: أن من حق وتيمي، اختيار شريكة







أرض القمر النبيع؟

هل تريد شراء قطعة أرض فوق القمر، لبناء مسكن جميل وفريد.. أم تريد امتلاك مساحة شاسعة من أرض الكوكب الفضي، لتصبح مستقبلاً من كبار الللاك فوقه؟

لا تضحك أو تندهش من هذا الكلام.. فقد نُشر اعلان في عدد من الصحف الأمريكية، يعرض أرض القمر للبيع.. ويحدد السعر المتناسب مع موقع كل منطقة!

ففي مكان على القمر اسمه بحر السكون، تباع مساحة تبلغ ٥٠ كيلومة أمربعاً بسعر لا يسزيد عن ثلاثة آلاف دولار.. وهو ثمن مرتفع، بسبب شهرة هذه المنطقة، التي شهرت زيارة أول انسان للقمر في شهر يوليو عام ١٩٦٩، عندما نجحت سفينة الفضاء الاسريكية «ابوللو ١١» في إنزال رائدين فوق القمر.

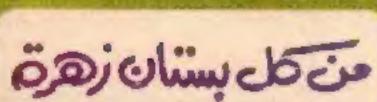
بينما يمكن شراء نفس المساحة في منطقة أخرى، بسعر ألف دولار فقط!

والاعلان عن بيع أرض القبر، ينبع من

فكر استعماري.. فالولايات المتصدة هي الدولة الوحيدة في العالم، التي نجحت في إنزال مجموعة من الدرواد فوق القمر، خلال الفترة من عام ١٩٧٩ الى ١٩٧٧.

وهي الدولة التي تخطط لمشاريع إقامة مستوطنات أو مراكز علمية هناك. لذلك ظهرت هذه الاعلانات، تعلن عن بيع أراضي القمر، من جانب شركات لا تستند الى أسس شرعية أو قانونية.

الأمام المتحدة أصدرت العديد من القرارات، التي تؤكد على حقيقة مهمة، وهي أن القمر وجميع كواكب مجموعتنا الشمسية، همي أجرام سماوية لا تخضع للسيطرة أو الاستعمار.. وفي حالة التصوصل الى بناء مستوطنات فوقها، فسوف تكون من حق الجنس البشري كله، لا تملك دولة على الأرض حق احتكار أو ملكية هذه الكواكب أو الاقمار، بما فيها قمر الأرض!



الكاميليا اليابانية شجيرة صغيرة دائمة الخضرة وتعطي ازهاراً حمراء زاهية تتوسطها بقعة تحمل حبوب اللقاح، وتعتبر زهرة الكاميليا اليابانية الشعار المبيز لمدينة كبيرة في اليابان اسمها كنجيداو،

● بسبب حب أحد المواطنين البريطانيين الكلبة الأليف، قرر دفع مبلغ ٢٠١٠ جنبة استرليني لتركيب منظم لقلبة عندما اكتشف الأطباء عيوباً في قلب الكلب.

 استخدم أمالي مدينة اوساكا اليابانية خسسة ملايين بطاقة بريدية لاقامة برج يصدور آجمل ثمانية مدواقع سياحية باليابان.

● محكمة العدل الدولية تتبع الأمم المتحدة. تتالف من ١٥ قاضياً وتنظر في المنازعات بين الدول للختلفة واعطاء الراي القانوني فيما يُعرَض عليها، بناء على طلب الجمعية العامة للأمم المتحدة. ♦ الخص يزرع للحصول على أوراقه الغنية بالفيتامينات عند استخدامها في تحضير السلاطة، موطنه الأصلى الهند الشرقية.

● عبدد المتقدمين في السن في بريطانيا والمتقاعدين يزيد على عدد الأطفال وصفار السن، تذلك وصفت احصائية حديثة هذا البلد بأنه تحول الى شعب من العجائز.

♦ الشهر القمري طوف ٢٩ يوماً و١٢ ساعة و٤٤ دقيقة و٥٨ر٢ ثانية.

● أكدت دراسة طبيعة على ضرورة وجبة الافطار للاطفال، واعلنت ان من لا يحصلون على كمية كافية من السعرات الحرارية في الافطار، يعانون من نقص في النسو وقصور في استيعاب مقرراتهم الدراسية. • لحماية الضفادع من استخدامها وتشريحها من جانب طلاب كليات الطب، ابتكر العلماء ضفادع آلية تصلح لدراسة ابتكر العلماء ضفادع آلية تصلح لدراسة تفاصيل جسم الضفدعة، دون حاجة الى

تعذيب الضفادع الحياة.

• المفادع الحياة.

و المفادية الخامسة يموتون يومياً في الدول الفليرة، نتيجة لسوء التغذية.. و ١٩٠ ألف طفل يعانون من نقص البروتين في هذه الدول.

● ابتكر علماء أمريكيون انسانا آلياً يستطيع النرول داخسل البراكين.. لاكتشاف تركيزات الغازات والتعرف عل خصائصها لمساعدة العلماء على التنبؤ بقرب انفجار هذه البراكين.



هنا بلتقی مماحده کال استبوع باصدقائه يـــرد عــلــي اســــثلتهم و إســتفســـاراتــهــم ماجد واصدفاني

رسائل؟

رسائل..

هل ـ بصراحة ـ تجد وقتاً

كافيا لقراءة كل ما يصلك من

محمد فوزي

القاهرة

●● بصراحة.. تعم، قرسائل

أصدقائي تأتى عندي في المقام

الأول، وأعطيها الجزء الأكبر من

إلى دمشـق

● مـل انت سعيـد مثل لومــول

جهاد الدين حافظ

دمشق-سوريا

●● أشا في قعلة السعبادة للقباء

اخوتي واصدقائي في سوريا

صورة..

♦ هــل يمكــن إرفاق صــورة مــع

الموضدوع الذي اخترتته لأرسلبه

يوسف بن رجب

سوسة ـ تونس

• الصورة ضرورية جداً في

مبادلــة..

● لىدى أعداد قىدىمىة من مجلة

«ماجد»، تبدأ من العدد ١٠١ ال

آخر عدد.. أرغب في مبادلتها مع

الأصدقاء، مقابل بطاقات تذكارية

جميلة ونادرة من الدول العربية

محمدمحسن

ص. ب: ٢٥٧١ ـ القاهرة ـ عصر

والأجنبية.

موضوعات مندوبي ماجد.

مجلتنا الحبيبة الى بمشق

وقتى واهتمامي.

A STATE OF

اليكم؟

أعداد قديمة

- إذا أردت الحصيول على أعبداد قديمة من وماجديد، فعاذا أفعل؟ هيفاء حسن دبسي-الامارات
- اعتذر جدا عن تلبية طلبك، فلا توجد لدينا أعداد قديمة، لكن من المكن أن تحصل على منا شريدين من هذه الأعداد من خلال مراسسلاتك مع الأصدقاء، فريما تجدين عندهم كل ما تريدينه!



- الماذا تختلفين كثيراً مع رشود؟ سارة نبيل الدوحة -قطر
- ●● هذا ليس خلافاً، فقط كل منا له رأيَّ؛ أَنَا لِي رأيي الخاص، وهو كذلك وكلّ منا لابد أن يحترم رأي الآخر،

أنسبوقت

- ماهو أنسب وقت للمذاكرة، والقراءة الحرة؟
 - مجمود عبدالقتاح أبوظبى-الامارات
- ●● أنسب وقــت تحدده أنــت هسب ظروفك، ومواعيد مدرستك ودروسك وامتحاثاتك.

● من الصديقة هيفاء عبداللـه ــ الامارات - أبوظبي - ص. ب: ١٩٥٤. إلى الصديقة: لدلام عبدالله _القاهرة

ـــ أرجو أن تراسطيني على عنواني.. فأنا أرغب في مراسلتكِ، والتعرف عليك.

● ما شعورك وأنت على أبـواب العام الخامس عشر للمجلة؟

أبوظيي - الامارات

• أشعر بسعادة غامرة لأن أصدقائي يتزايدون كل عام بالألاف. وتزداد معهم روابط المحبة والصداقة، مما يجعلني أشعر بالمستولية تحوهم جميعاء



- ماذا تفعلين بجانب القراءة؟ منىمصبطقى المناعة دالبحرين
- ●● السفر والرحلات طبعاً، ففي السفر سيع فوائد كما يقولون، ومن خلال السفر أستطيع أن أرى أشياء كثيرة على الطبيعية.. غير مكتبوية طيعها ومن خسلال مشاهداتی.

الجوائسر

● لماذا لا تكون جائزة إحدى المسابقات عبارة عن مجموعات طوابع بقيمة الجائزة؟

سماهيج -البحرين

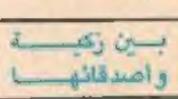
تفوزيها.



- هل تاخذ رأى النقيب خلفان في كل الأمور.. حتى التي تخصك 19:00
- القاهرة ـممى ● أَنَا آخَذُ رَأِيهِ _فعلاً _لكن في بعض الأمور، وليس كلها.

العسام 10

سحرمحمد



لباب سلمان عيدعلي

۱ بامكانك شراء ما تريد من مجموعات طوابع أو عملات أو كتب.. بقيمة الجائزة التي قد

حسام الدين حازم

تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري. تورة اسماعيل أبوظبي _الامارات

● ولندت يوم ١٢ اكتبوير عنام

١٩٧٦ ميالادية، اريد معرفة

تاريسخ

ميالادي

- يوافق يوم الشلاشاء ١٨ شوال عام ١٣٩٦ هجرية.
- ولندت ينوم ۲۶ من جمادي الثانية عام ١٣٩٣ هجرية، أريد معرفة تاريخ ميلادى بالتقويم الميلادي.
- هائیسمبر نابل-تونس يوافق يوم الأحد ۱۹۷۳ میلادیة.

مرتان..

 هـل مـن المعكن أن يفـوز أحـد الأصدقاء _مرتين _عن طريق القرعة في عدد واحد؟! أحلام عبدائله القاهرة مصر ٠٠٤ طبعاً.



ردود ســريعــة

- منــال محمد _الشـارقة [الامسارات]:
- ميثم محمود -الدوحة [قطر]: _ارسل صورتك.
- معالى عبدالله _ القاهرة [000]
- -لافرق. • خطيفة محمد ـ جـــدة
- [السعودية]:
 - _مساهمتك سبق نشرها.
- يوسف عباس مستعاء [اليمن]:
 - _شكراً على البطاقة الجميلة.

عضسوا في أسرة المتسريسر



ك ســوى مـرة واحـدة فقـط.	ا ولاترسل صورت	و اكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
ك ســوى مـرة واحـدة فقـط. ٣٥٥٨ ـ أبوظبي ـ مجلة ماجد.	• العثوان: ص. بُ:	 اكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها. ارسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
صور الأصدقاء	ليالاد:	الإســـم:تاريخ الا

صور الأصدقاء	الإســـم: تاريخ الميالاد:
ا المسق	المدرسية: الصيف: المدرسية
1 <u>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 </u>	الهوايات: مسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس ما مريد
ترغـــب قـي ذلـــك	العنيوان:هاتف والمناف وال
• ضع علامة [] في مربع واحد انشر الصورة مع أصدقاء ماجد	بين ماجد واصدقائه (اكتب سؤالاً واحداً تريد ان توجهه إلى عائلة ماجد)
□ نشر الصورة في ركن التعارف □ الحصول على بطاقة المندوبين	THE THE THE THE PERSON OF THE PERSON OF THE THE THEORY WE SHARE DEED CONTROL OF THE PERSON OF THE PE

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الإستمارة]

♦ أرغب في نشر اسمي منع: □ هنسواة الطوابسع □ هسواة العسمالات.

شهادة تقديس

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، المذين يمؤدون واجبهم على أكمل وجمه، يستحقون كل احترام وتقديس. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لنرسل له وشهادة تقديره تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعيده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

	البيا
الإستان.	اســــــم للرسل البه
	العشوان
	الســــــــــــــــــــــــــــــــــــ

أصدقياء حسدد

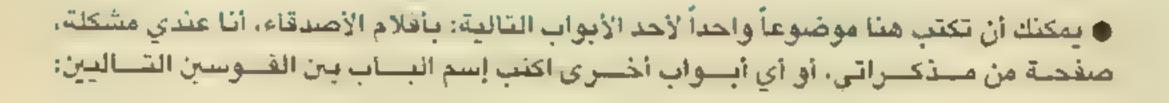
أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الدي أكتسب فيه أصدقاء جدياً، هل تعاونتي في ذلك؟

أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد، حدثه عن المجلسة وأبوابها وأهدافها وكتَّابها و رساميها، بالتأكيد سوف ينضم الى عنائلة مناجد، يعكنك أيضاً إن ترسل إسم هذا الصديق وعنوانه كامالًا، لأرسل لــه خطاباً شخصياً من عائلة ماجه. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون،

البولية
اســــــم الصديــق
العنسوان
اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجد.







الحياة عن الكتب.

وقال سقراط: لا أشاف على

عينس من الكتب، فإن سلست

• وقال جوته: ببدو أن بعض

الكتب كتبت لا ليتعلم النباس

منها شيشاً.. بل ليعمر قوا أنهم

العمراني عادل

الدار البيضاء حالمغرب

عابىرسىبيل

قسرات ذات مسبرة، قصسة

يُقَالُ في المسدى الأسساطير

في احدى الليالي، مُثرُّ بدار

رجلء عابر سبيـل فقيرء فأعطاه

الرجل رغيفين من الخبر، وكان

هندًا البرجل قند الرسال أبنته في

رحلته فساله أبوه عما لاقاه في

__ في احدى الليالي، انقلبت بنا

السفينة، وأوشكت على الغرق،

رطته.. فأجاب الابن قائلًا:

ومَرَّت الأيام، وعناد الأبن من

أعجبتنيء وأعجبني الهدف منها.

وهانذا أقصها عليكم

تجارة بعيدة.

البصيرة، قلا أهتم بالبصر.

كانوا لا يعرفون شيئاا

شخصيتي، وتنعية مواهبي..

بالاضافة الى زيادة مجالات

التحصيل العلمي، وبناء جسم

سليم مسن خملال التربيسة

الرياضية بالمرارس، وتنمية روح

القيادة، وتحمل السشولية من

والاعتماد على النفس والثقبة

لذلتك أقول لصاحب السمو

الشيخ زايد بن سلطان ال تهيان

رئيس الدولة وإضوانه حكام

معتز يحيى زكريا

العين دالامارات

الكتياب..

• قال عباس محمود العقاد عن

الكتباب لا تغني الكتبب عن

تجارب الحياة، ولا تغني تجارب

الامارات، حفظكم الله.

في مواجهة الآخريان من خالال

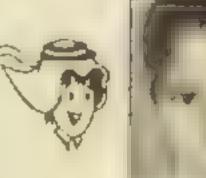
خلال مجلس القصل،

الاذاعة المدرسية.

بالعلم والأخلاق

بالعلم والأخلاق تبنى دولة الأمارات الأجيال المساعدة، لأن المتغيرات الحضارينة والثقافينة التني طرأت على الجنميع منبذ الثاني من ديسمبر عام ١٩٧١، اكدت خرورة أن تصبح التربية نظاما له دوره الفعال في تطويره وتحديثه وتنميته.

وعلى مدى ثماني سنوات _ منث المسف الأول الابتدائي، وحتى الصف الثاني الاعدادي ... وانا اشعر بمدى استيعابي وانقاني لمهارات جديدة، وبناء





دسس [الامسارات]



■ غيدان غطانيا راسخ نسفوديه]

● ادراهيــم محمد عل

صنعاء [التمسن]

🖷 سيمان غيد تقرس

[لسعودية]



🗣 ستقبل القاسم الجامل إسلامية عمييا

🖷 اسعام سمماند عن

حورفكان الأسارب

🗣 عنسيانيد سيايو

ابوطس [الامسارات]



● أحمد محمد الرياس



👁 سنفية عبدالعني

عمسان [الأردن]



المصرق [البصرين]







● هشام مصطفیی القناهرة [مصنير]

● أماييز عبسالله

منعناء [البعـــن]



● احدد حمد حمدس [سلطم عمال]

إلا أن الله عنز وجبل أرسيل لي شخصين لا أعرفهما . أنقداني، ولما شكرتهما _ قالا لي: وقل لـوالـدك هـــذان بهذيـنه،. ولم أعرف معنى قولهما.

سألبه الأب عن تاريخ اليوم والساعة التي غرق فيها، فقال له عن التاريخ، وهنا قال الآب: إنني كنت قد تصدقت في هذا اليسوم برغيفين. لــذاء فقد الهم اللــه عن وجل هذين الرجلين لانقاذك. أمجد هلال فهمي

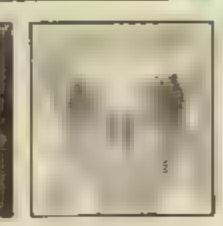
الصيــام..

قال الله تعالى، بسم الله الرحمن الرحيم.. ﴿يِاأَيُهَا الدِّينَ امتوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون مدق الله العظيم. والصيام الى جانب اله قرض وعبادة، فهسو ذو فائدة صحية عطيمة، منها.

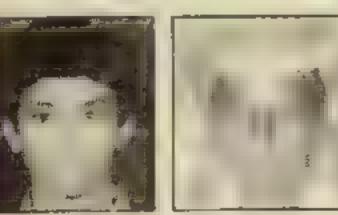
- تخليص البدن من شحومه المتراكمية التي اذا زادت أدت الى مرض السمنة.
- إناحة الفرصة لخلايا الجسم وغدده لأن تقوم بوظائفها وخاصة المعدة والكبد والأمعاء
- إراحية الكليتين، والجهاز البولي بعض الوقت،
- الجوع يولد في الجسم رغبة في الطعام بعد أن كتب تتناوله بشكل روتيسي ممل .. كما يُولد شعورا بالنشاط والحيوية مئي محمد قاسم لحج ـ اليمن



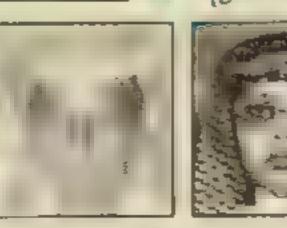
● عنامبر حسين على



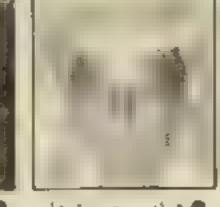
بني ياس [الامارات]

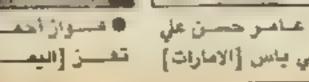


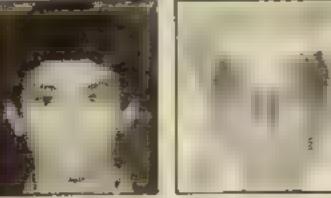
● فبسوارٌ أخفسيد تعين [اليمين]

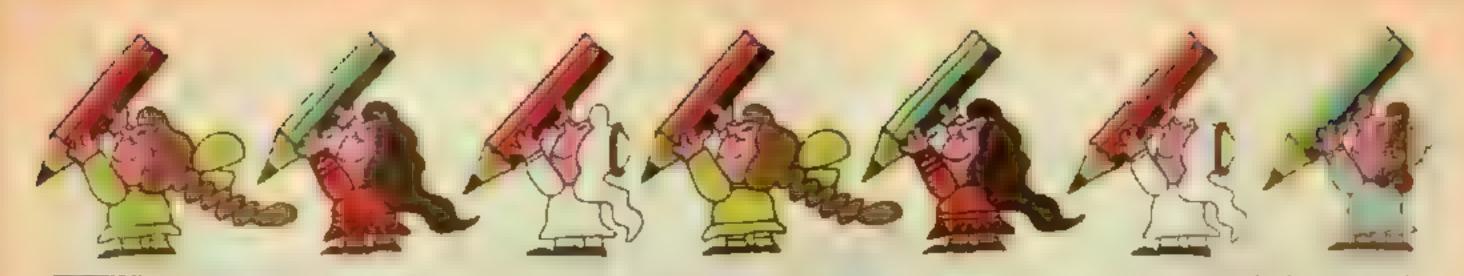


● باستم عددالبرزاق مكنة [السعودية]









بيتهوفن والحرية

لم يكن وبيتهوفنء موسيقارا عظيما وحسب، يل كان عبقريا ایمیاً.. عرف کیف پُعلسف المياة، ويقدس الحرية في بلاده.

كان يقلول: أن الحرية لا تهدط إلى الشاعوب القياعدة، فهي ليست يماء تنزسلته السماء الى الزرع الطاميء. أن الشعوب هي التي يحب أن تكتسبها.. تماما، كما يفعل النحل وهمو يتنقل بين الزهور ليمتص رحيقها.. أنه لو غى حديسا ل خليته لمات حوعاء ولما استطاع أن يَقدم لنا الذ راطيب الطعام.

فالحربة نعملة، يجبأن نسعي ونكيافيج من أجيل أن بكسبها.. وإلا قلن تستطيع أبدا ان نفوز بها، ونتمتع بلذاتها! أسماه معيوف الدرمكي العين - الامارات

الخطر.. الذي تخافه اسرائيل!

ــجاء في تعليق لاذاعة اسرائيل.. ان عبودة البروح السدينية للظهور من حديد في المنطقة تشكل تهديدا مباشرا لستقبل اسرائيل، ولمستقبل الحضسارة الغربية بأسرها.

وقسالست: أن على اليهسود وأمسدة التهم، أن يندركوا أن اخطر المتبثى الذي تراجه اسرائيل هن خطر عبودة الروح

ومستان [محدولاً] المصورة [مصور]

۵ وليسد فكبسري

الإسلامية الى الاستيقاظ من جديد، وأن على المعبين السرائيل أن يبذلوا كل جهدهم لابقاء الروح الإسلامية خامدة.. لأنها اذا اشتعلت من جديد. فلن تكون اسرائيل وحدها في خطره لكن الحضارة الغربية كلها ستكون فيخطر.

فيصل بن سعيد القرعي سمائل وسلطنة عمان

الدجاج.. وحبات الندرة

كنان لرجيل حبديقة جميلية ينزرخ فيهنا الأزهنان والبقنولء وكسان لجاره دجاج يسدخسل الحديقة فينبش الأرض، ويأكل البذور.

ولما اشتد الضيق بالرجل، أحضر كميات كبيرة من الثرة الصفراء، وثقب كل حبة، وربطها بخيط رفيع، ثم ثبت بطاقة صغيرة من الورق بطرف کل خیط۔

وعند الساء، نثر الرجل حبات السدرة في الحديقة، وفي المسباح، أقبل الدجاج.. وأبتلع الحبات، وبقى الخيط متدلياً من منقار كل دجاحة، وفي أخره

نحن والشجرة

حياة كل منا تشبه الشحرة، جيذورها أمسل الانسيان وأغصانها همي السنين التبي تعيشها .. وأوراقها الأيام.

بسراعمهما الصغيرة همي الساعات واللحظات القادمة.. رغذاه هذه الشجرة هو عقيدة كل منا. وعندما تنزهر هذه الشجرة یکون میلاد کل منا. زهور هذه الشجرة هي الابتساميات، ورائحة هذه الزهبور هي سمعة

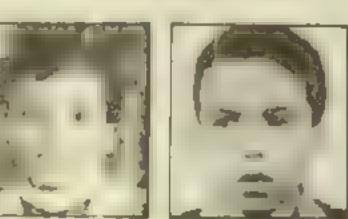
> مصعب فياض الثوبة حمص اسوريا



● عبيراللية حسين الشارقية الإمارات

● سيانم جمد سيالم

[السعودسة]



● عــــادد د ود بجمامات [تونيس]



● أحمد بادر يوسنف [المنعمة عسمان]



وجين عماد المستجماع الى

مباحبه، کان فی فیم کل دجاجة

بطاقة صغيرة، مكتوب عليها

عبارة: وهيل يطيب لك أن يكون

طعامي من بذور جارك، أرجو أن

تحبستي في الدار حتى لا تقسر

باسمشحادة

حماة حسوريا

من مفكرتــي

• فخر المره بعمله وأدبه، وليس

ليس الانسان المدورة.. إنما

• حُسـن الأخـلاق بــذبــب

الغطبايا.. كما تذيب الشمس

● الحياة أمل.. ومَـن فقد الأمل،

شهبون مارية

القمس الكنار ساللقرب

متداقته وال

بأعمله ونسيه.

العقل.

الجليد،

فقد الحياة.



● بدر بــــلال التعيمي الطهران[السعودية]





€ المحمد صياح عم . ـــان [الأردن]

أبوظيي [الامسارات]





طنطا [عمسر]





● عبدالرحمن حمد الدبنة [السعودية]





● حساني مصطفلتي [سلطنة عمسان]



● سياره عبيدالية

أبوطيس [الإمبارات]

🖷 مازن مكنى الجبل [البصريسان]



🖝 حمدي عبدالحليم

المنصبورة [مصبر]

أبوظيسي [الإمبارات]

👁 ڪيفر ميند باصد



وبدأت عملية مطاردة سريعة

وبعد أن تجح أحد المسورين

في التقاط مسورة له.. وسنما

هدأت مناهبة القط واستعدت

للفادرة القاعة وهي سعيدة بفور

قطها.. أبلعها المستولون عن

السابقة أنهم سيرفعون عليها

دعوى تعبويض للخسسائر التي

سببهيا القط الجميس، فما كمان

منها إلا أن قبالت: وداعاً لبلالف

فوزي حسن الصحاف

الهفوف السعودية

العسليم،،

● ليحبس العلجم أن نعصرف

المجهول، لكن أن نستفيد من

تهاد تدم أبومهدي

دمشق-سوريا

بين المصورين والقبط.. اسفرت

عن تهشم بعض الأثاث الثمين.

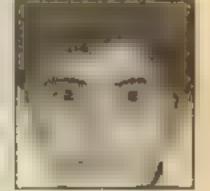
الألفجنيه

اقيمت في بريطانيا مسابقة لاختيار أجمل قبطء وفياز بهذا اللقب القط بلويسوبن الذي تملكه السيدة نبكي أرثاره وحصلت السيدة عل مبلغ ١٠٠٠ حنيه استرليني، هو قيمة الجائزة. لكن المشكلسة ببدأت عنسدمسا أراد المسورون السذيسن حضروا المسابقة تسجيل الحدث بأجهزة تصدويس هم .. إذ رفيض القبط الوقبوف هادئا أمامهم، وهرب من القاعة التي أقيمت فيها

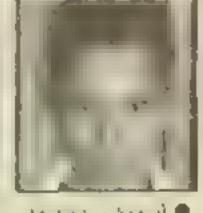
السابقة.







🛡 احدد سمير عسود فكسه السعودية



● أبنوبكر تمعود العاهارة مصنيارا

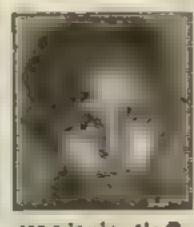




🗣 غياضا ۾ غيا نجميد



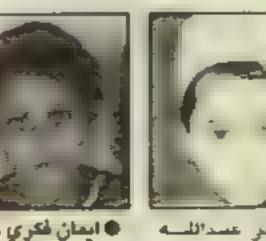




● ماهر پاسين محمد (بوطبئ [الامسارات]



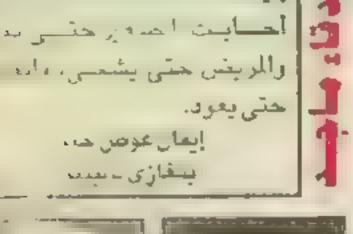
• الرغيوي بدرالدين طنجمه [المسرب]



€ ايمان فكري جعاس التصدورة [مصدر]

● سارة ياسان محمد

أبوظبى [الامسارات]



مندسسة بسسن بذكسراتي

وحاولت أن أدفع آنا ثمن تذكرة واحدة لصديقي، حيث كان معي

نقوداً وأعطاها للمحصل قائلًا:

--أعطني تذكرتين من فضلك،

تذكرتين.، بل تذكرة واحدة فقط!

معهالأخرىا

الىصىدىقى المرح!

مع مبلابته.

فقد الحياة.

أحبلي الكبلام

الحرية شجرة تُروى بالدم.

● الماء مع ليونته يـذيب الصخر

الحياة أمل، مَنْ فقد الأمل..

خالد عيد سلامة

العقبة الأردن

صعدت أنا وصديقي العزيز الى الأتوبيس المتجه الى الجامعة،

لكن صديقي أصر على أن يدفع هـ و بنفسه، فأخرج مـن جيبه

وهناه تدخلت أنا وأخبرته أن معي أشتراكاً، ولاداعي لأن يقطع

لكته صمم على أن يقطع تذكرتين، فسأله المحصل عن السبب،

انه بريد أن يقطع تذكرتين، حتى اذا وقعت منه واحدة تكون

فضحك المحصل، بعد أن كان متجهماً، كما ضحك كل من استمع

عمرو عبدالحليم جمعة

الجيزة مصر

فرحتنــا..

عبدالرحس يحيى القيقى

بجدة السعودية

أحب أولادي

سُتُلْتُ أُمَّ: مِنْ هُوَ أَحِبُ أُولَادِكُ

إيمال غوص جاء

بىقارى - سى

مجلة ماجد يامجلتنا

باأعظم مجلة في دولتنا

فيكِ اليهجة، ومسرتنا

والأربعاء يوم فرحتنا

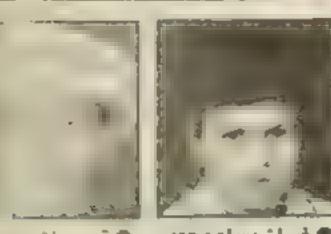
باأغلى مجلة في دنيتنا

فقلت له مداعياً؛ وما العمل اذا وقعت منك التذكر ثان معاً؟!

قال مبتسماً: ﴿ هذه الحالة ساستخدم والإشتراك، الذي معي!!



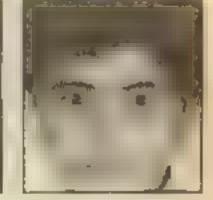
● غسان پسام محمد أبوطبي [الامبارات]



● قىس راشد ء [سلطنة عمسان]

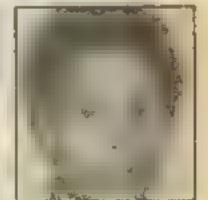


🖷 عدد هامون ديسي [الامتبارات]





🖷 ماند راجيح محمد ا سعودسة

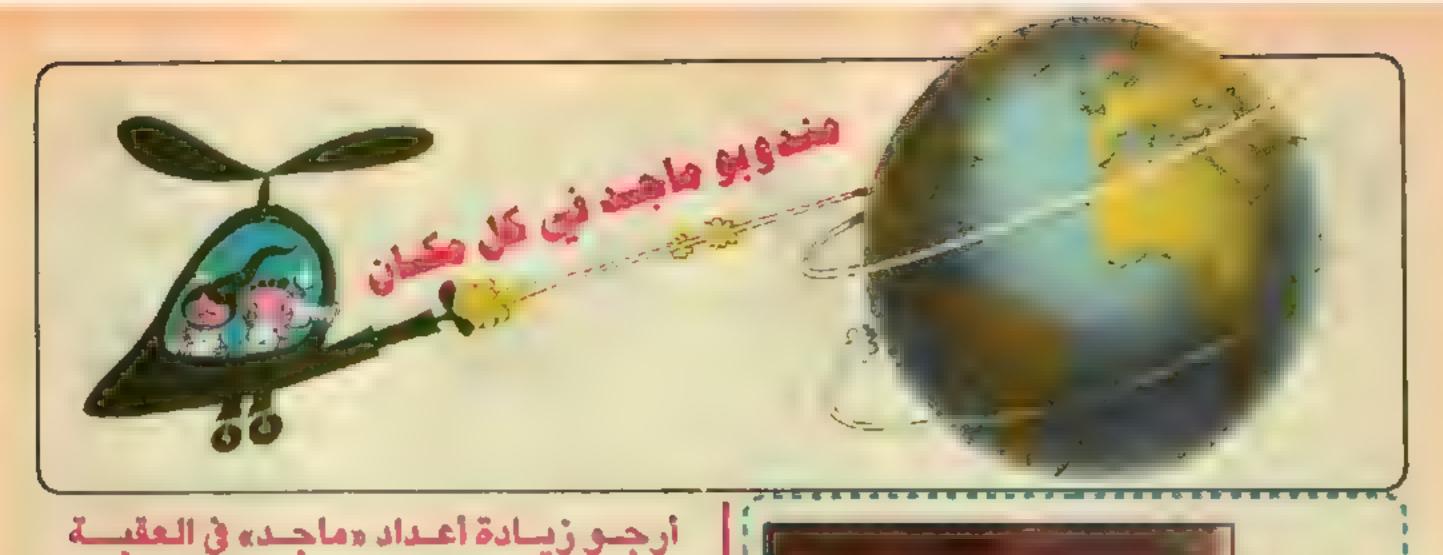


• على عبىدالسواحيد أبوطيس [الإمبارات]

⊜رسام د مسد

أبوطبي [الامسارات]





الفيديو.. خطف جمهور المسرحا

♦القتان: محمداللتصورة

♦ الكويت ـ سنابل محمد عبدالله التقيت بالفنان الكويتس محمد المنصبوران سألته عن ظاهرة عدم إقبال الجمهور على المسرح الكويشي، قال: هذه الظاهرة ليست قاصرة على المسرح الكويتس قحسب، ولكنها انتشرت في غالبيسة

السارح، وذلك بسبب شرائط

الفيديق التي سهلت الشاهدة أللنزل.

● مل الكوميديا أحد أسبأب هبوط مستوى المسرح؟ _ أبدأ.. الكوميديا التــــ تخدم النبص هني الماء الندي يهشم به الشاهندجيرعة الموقف الدي تتصرك له

مشاعره

 الأردن_العقبة_طارق عبدائله عثامنده

أحرص على اقتناه مجلة صاجده كل أسبوع . لكن لا أتمكن من تحقيق هذه الأمنية لقلة الأعداد التي تصل الى مكتبة العقبة فقد سألت البائع عبن عدد الأعداد التي يتسلمها كل أسبوع، قال

انه يتسلم ثلاث نسخ أسبوعياً.. وبالتالي لا تكفى حاجة القراء بالمدينة، وطلب متى أن أطلب من السئولين زيادة الأعداد التي تُسلّم للمكتبة .. وهاأنا ألبي طلبه وأناشد مجلتي زيادة أعدادها في العقيسة.

مدينتسي. أغساديس



• للغرب-أغاديـر ــ ساشــه

تعبر هذه الصورة عن أحد المباني الأشرية التي يزورها السائمون في مدينة أغادير.. وتعد هذه الدينة ميناء بمريا يأتي في المرتبة الأولى في صيد وتصدير السردين، ويها أيضاً مطار دولي كبير، بالأضافة الى

الحديقة التي أطلق عليها اسم وأولهاء نسبة الى مدينة برتضالية عقدت معها أغادير برنامجاً للتوامة، وتتميز هذه المديقة بشكلها الهندس.. والجديس بالذكر أن مدينة أغاديس تمتاز بجوها المعتدل ميف وشيتاء.

التي تعبر عن حبهم وارتباطهم بماجد.. حيث يتسابقون عليها

● صنعاء ـ يحيى عبدالعـ زيــز: جميع أفراد الأسرة يقرآون ماحد.. التقطت لهم فذه الصورة



فريق. وبطولات رياضية

بمجرد رؤيتها كل أربعاء.

🧼 ئروى_سلطنة عمان،مقدوب ماجد تصم هده الصورة أعصاء ولاعنى مريق النجوم البرياضي لكرة القدم، الذي تأسس عنام ١٩٦٧، وهو من أقوى الفرق الموحودة بنزوى وحاز على العديد من العطولات التي عظمت على مستوى السلطنة



لوحة الشرف

أسنتاء «واحد»..



- محمد عزائدين عبدالجابر مدرسة أشبال القدس
- ابوظیسی الامــارات



- أمسل محمد أجمد ● المصرق-البصريان
- زنوبيسا الاعداديسة



- نہے نصیب شکری • صنعاء - اليمــن
- مدرسة أرال الحديثة



- فهدفرج مبسارك ● الدوحـــة ـقـطـــر
- مالك بن أنس النموذجية



- مازن البزاكي محمد عل مدرسة الكندى الابتدائية
- أبوظيمي الامسارات



- ا مصمدعلى فاضبل رأس الخيمة _الإمارات
- القاسمية الإبتدائيسة



- 🖷 سامر فهمنی حسبان ● عمان-الأردن
 - الشعاع الإسبالامي



- فادی حسین حسان
- أبوظيمي الامسارات
- الطبري الابتدائيــــة

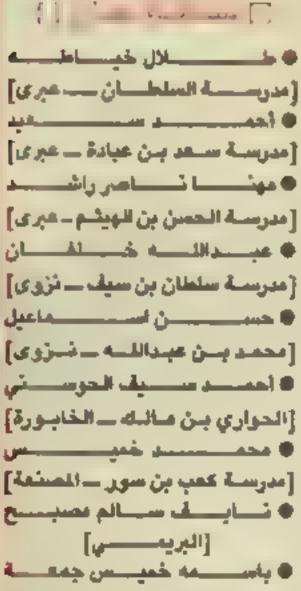


العرسة المستدد]

پ اشــــــاس ف عبــــــاس [مدرسسة السؤرود ــــ أبسوطيس] ● ســـعود فساخســل العبـــدوني [الدرسة الإسسلاميسة ـــدبـــن] عبداللطبـف محمــــد العلمــــاء [مررسيسة الجاهسة سديمسي] ● احمـــد باســل عبـدالــرزاق [عدرسية أبوعبيدة الجراح _الشيار44] ● خــــالد لافــــن الهدِـــري [مدرسية تسوام ـــالغيـــن] ● تـــامـــر محمــــلاح [مدرسة للنصور ـــرأس الخيمة] ● أسامسة عبدتسان عبدالغنسس [مدرسة سبيف الندولية دالفجيسة]

🗖 استعوديه 🗇

 ابساء ابسوالفتسوح البسعري [مبرسة ٦٦ المتوسطة ــالـريباض] • عبداللـــــه صـــــالح [مدرسيسة للدائن يب جسمدة] ● محمسود عبسدالعستريستر عسزاري [مدرسة التنعيم ـــمكة الكرمة] ● محماس تجـــــر فيحــــان [مدرسة خشم نويبان ــالـريـاض] [مدرسة أسامة بن زيد بالدمام] ● نابـــــف الحــــربـــــى [مدرسية صلبوخ كالبريناف] ● محمــــد ابــــوبكيـــر عمـــــر [مدرسة حسان بن ثنابت ــجدة] ● خــــالــــد حمــــد فهــــد [مدرســة بقعــــــاء ــحــــائل] [معرسة أبي العرباء ــ السرباض] ● قــــــــــد الدعـــــدي [مدرسة الأقشيعي ـ مكة للكرمة] ● اشــــــرف محمـــــد حســـــن [معرسة لللك كالدادكة المكرمة] ● تعبـــم عبدالرحهــــن محـــالــــح [عبدالسرحمن الناصر ـ المدينية للنورة] ● انــــــ نــــور الـــــزبع [حمزة بن عبدالطلب - مكة الكرمـة] [مدرسة صفوان بن امية حجدة]



[ميرسة للنصورة دللصورة]

● محمسود عبلاء السديس محمسود

[مدرست طبوخ صفيدونيت]

• هناه عبدالعازيال عبدالعظيم

[مدرسة بن سندر بالقاهرة]

● تـــوفيسق عـــودة نصر اللـــه

[مدرسة الشيخ زويد ــسمينام]

● ليـــاء عبــــدالكـــريـــم

[مدرسة بندر الثانبوية بدالبجيرة]

● ايهـــاب طـــه =ـــان

[دميـــاط]

● محمصات حثقمتي محمصات

[كلية الهندسية بيورسيد]

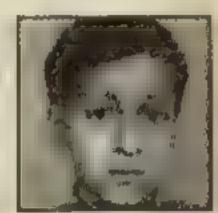
● باسسمه خمیس جمعسة [لبابه بنت حارثة ــمـور] ● ســـــلعلان فــــل ســـالم [الثانوية الصناعية -الخابورة] ● رایسه سسمید دهست [مدرست كريفة بالبريمس] • محمد ثعميم السبتي [فللسار]

● هیسدی مستسعود ځسساله [مدرســـة الفبـــرة ـــ مســــفط]

The state of the state of والمتعدد الماء المساوي



🛎 معاد حسين عرت (۱۲ سنة) • الهواية: القراءة وكرة القدم 🏚 الإمارات 🕳 المين دس، ب: ١٨٧٢.



● اللاشيد لحسين (١٢) ستبة) ● الهوايسة: الرياشسة وجمع الطوابع ● المقرب _ أكادير _ ص. A FEV IN



🗨 مجدي محمد الحسيثي (١٣ سنية) 👁 الهوايية: جمع الطوابيع والمراسلة ● مصر ــــالحقهليسة ــ يكرشس اشارع السئترال



♦حمد راشــد الكنيسي (١٢ سنة) الهواية: السياحة وتسربية الحبسوانسات • البحريين ـ عسكار ـ فشارل **٦٩٦ _طربـق ١٧ ٥٠ بجمع**



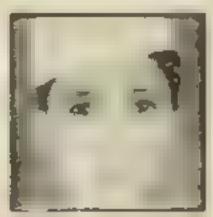
● عبداللــه على شاصر (۱۵ سنـة) ● الهوايا: كرة القدم والقبراءة • سلطشة عمان ـــ اركسي ــ هن. پ: ۱۷۲۰ه



●بركات على ماعندالله (١٣ سنة) ﴿الهواية كرة القدم والكسيوتر والرسم فبمس سوهاج ـطهطا ـشارع ۲۱ المتقرع من شارع مجمع المجاكم متزل ١١٠



● قسادي على أحمد (١٢ سنة) ﴿ الهوابِـة: كـرة القسدم والمطسائمسة 🏶 الإسارات العين ـــ ص. MINTERS



🗢 هسارپ سسالم (۲۱ سنة) 4 الهراية: القراءة والمراسلية • سلطنية عمان _ پنقل _ ص، بو: -1V+11



🗣 عينداترجينم محسن (١٨ سنة) 4 الهواية. كبرة القدم وللراسلية 🏶 البين _لحج _الضبالع من پ ۲۰۲،



المانيس الكبرى محصد (١٤) سنة) الهواية القراءة وبُلاوة القرآن ﴿السوبانِ .. الحرطوم ساوزارة الأشعال والرافق الصامة ساهي، ب ٢٠٠ پولسطة فكبري محمد حدادق



● أحمد شريف إمام (١٢) سنة) ۞ الهواية: الـرسم واللزاسلية 🗣 عصر 🔔 القناهرة سنشبارع ٢١ باللقطم عمارة ددد بقرب الفاقورة.



● احمد العدك (۱۳ سنة)

● الهوايسة: الراسلسية

والموسيقى اللفسرب

التناطور ١٤٠ شنارع

• رضوان السواقي (١٥٠

سنسة) 👁 الهوايسة،

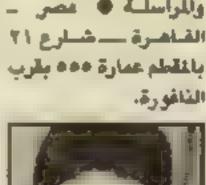
البريناضية والطبائفية

والراسلية 🛡 المقسرب،

اکلدیر ــبلوك ٥ رقم ٥٦

نڻسرکاو.

الحسن الناتي.





👁 قبارس على مشل (١٥) سنة) 🛭 الهواينة: كارة انقدم والمراسلة 🍽 اليمن ... منتعاء حص ب: ۲۵۰۸،



● ايمان حمادة فسبودة (١٣ سفة) • الهواية: القراءة والنقط 🏶 مصر 🕳 العادل أبو بكر دالزمالك،

● عل صوبسی عن (۱۵

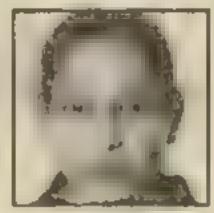
سنة) ﴿ الهواية: القراءة

والراسلة • البحريـن _

صعد دستشزل ۱۹۱۱ د

طريق ٢٧٤٩ _ مجمع

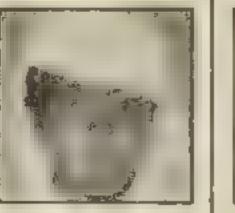
-1 · FY



 عائبة طاعر اليمالان (١٢ سقة) ♦ الهواية: الرسم وجمع الطوابع 🏶 الكوبت - هديه - قطعة ٢ شارع ٤ منزل ٣٠.



● الهام محمد، تعمان (١٠ ستة) ● الهواية: الراسلية والكمبيوتين 🌑 السعودية دعكنة الكرمة حص پ:۲:۹۷٫



● بدر سعید سلطان (١٤ سنة) ● الهواية: القسراءة والمراسلسة ● الإستارات دالفين عدس، a)Yertigi.



🗢 خالد فرج عبدون (۱۸

سنة) الهواية؛ كسرة

القدم والقراءة • البعن -

● قينس مرهاون يحيني

(14 سنة) • الهواية:

القسسراءة والمراسليسة

والسماحية • سلطنية

عدان دالسيب دص، ب:

● عبدالله محمد (۱۲

سنة) ﴿ الهوابية: كسرة

القدم والمطالعة 🍽 اليعن 🕳

منتفناه ببحله بنجنوان

الدينة السكنينة في تهاية

شارع ٤٧ غرباً مثرن ٢٠

A

للكلاحس، ب: ٨١٨٢،

القبراءة وكسرة القيدم 🗣 مسر دانجيزة دالهرم ۱۷ عمارات منتصر 🗓 ــ الدور الرابع مشقة ١٢،



● عبدالله عبدالغرييل (11 سنت) ● الهواية: المراسليسية والجري السعبودية بالإحساء الهقوف دص، ب: ٢٢٤-

نهاية القرد الطهاع

ترجمـة: ابراهيم بشمى - رسـوم: حجـازي



عاش قرد طماع وسلحفاة ذكية في غابة. وذات يوم ذهبت السلحفاة الى منزل صديقها القرد وقالت كه: ياصديقي القرد تعال نتنزه قليلًا.

وبما أنه لم يكن لدى القرد ما يفعله وافق على هذا الاقتراح فوراً، وبينما هما يتمشيان شاهد الاثنان على مسافة قريبة شجرة موز صغيرة، فقال القرد بطمعه المعتاد: هيا بنا نتقاسم هذه الشجرة فيما بيننا.. أنا سآخذ الجزء العلوي، وأنت تستطيعين أخذ الجزء الأسفل منها.

«لا مانع لدي» ردت السلحفات بالموافقة، وقسم الصديقان شجرة الموز الى قسمين، وعاد القرد الى منزله وهو يحمل النصف العلوي، وأخذت السلحفاة النصف السفلى.

وبعد بضعة أيام ذبلت شجرة القرد وماتت، ولكن القسم السفلي الذي صار من نصيب السلحفاة قد نما، وخلال بضعة أسابيع ظهرت قيه بعض أصابع المور الصفراء اللون..!

وعندما شاهدت السلحفاة الشجرة الميتة علق القرد قائلًا: لقد ماثث شجرتي.. وماذا عن نصيبك أنت؟

كان القرد الطماع يسأل حتى يعرف إذا ما كان بامكانه مشاهدة شجرة السلحفاة .. وعندما رأى الشجرة والموز قد أثمر فيها قال لها: أوه! أن شجرتك كبيرة. هل أساعدك في جمع الموز؟!

ردت السلحفاة: شكراً لك. انني استطيع جمع المرز بمفردي.



ظهرك؟! لماذا لا تدعيني أساعدك؟! وهكذا وافقت السلحفاة على عرض القرد. وتسلق القبرد شجرة المورز وجلس على أعلى الغصون، وفي لحظة تناول القرد أكبر موزة على الشجرة وقشرها وأكلها. ثم أكل موزة أخرى .. وأخرى .. وفي دقائق أكل القرد نصف الموز.

«لكن ياصديقتي» قال القرد: كيف بقدرتك تسلّق شجرة

المورز بتلك الأرجل القصيرة، ومع تلك الصدقة الثقيلة على

«هاي.. أنت هناك» صرحت السلحقاة: وماذا عنى أنــــا؟! هل نسيت بأن الموز الذي تأكله هو ملكي؟

ضحك القرد، وصار يرمى قشر الموز على السلحفاة، حتى أصابتها القشور في رأسها، فاستشاطت السلحفاة غَضِباً وقيالت تخاطب نفسها: يجِب أنْ أعلَم هـذا القرد

ذهبت السلحف أ تجمع بعض القسرون الحادة، شم أحضرتها وركزتها حول جذع الشجرة، ثم قالت تخاطب القرد: لماذا لا تنزل الأن، أن الطقس فيوق الشجيرة حيار جيداً، وإذا جلست هناك دون أي ظل يحميك فسروف تصاب بضربة شمس.

وبسرعة تزحلق القرد من قوق شجرة الموز، ولكنه نرل بالضبط فوق طرف القرن المدبب «أخ».. صرخ القرد ماهذا.. ثم قفر إلى ارتضاع ثلاث أقدام من الألم، وهرب راكضا بقدر ما يستطيع الى منزله.

وفي اليوم التالي نهض القرد مبكرا وهو يقول: يجب على السلحفاة أن تدفع ثمن ما صنعته بي!

ذهب القرد يبحث عن السلحفاة، ولكنه لم يستطع العثور عليها، كانت الشعس حارة جدا، وأحس القرد بالتعب، فجلس على قشرة جوز النارجيل، وبدون أن يدرى دخل ذيله في ثقب الجوزة، ولم يكن القرد يعرف بأن السلحفاة كانت تختبيء في الداخل.

وفجأة جذبت السلحفاة ذيل القبرد بقبوة و (أخ) صرخ القرد ثانية وهو يقفر حوالي ثلاث أقدام من الألم.. وعند ذاك شاهد السلحفاة تضحك وهي تسخير منه، فقبض القرد عليها.. إلا أنها أخفت بسرعة أقدامها ورأسها داخل صدقتها، فقال لها القرد: الآن سأشويك قوق النار.

ردت السلحفاة إذا فعلت ذلك ياصديقي فسأصبح حمراء اللون، وهذا هو لوتي المقضل الذي أحبه!

«إذن» قال القرد سأقطعك الى عدة قطع صغيرة. «لا مسائع لسدى من ذلك»، ردت السلحفساة: إذا فعلت ذلك، فسيكون منباك كثير من السبلاحف الصغيرة سيوف ترجف حولك.. وأنا كنت دائماً أحب أن تكون لدي عائلة کېږة.

«إذن» قال القرد: سأرميك في النهر. وطبعا هذا ماكانت

تتمنياه السلحفاة حقيقة، إلا أنها صرخت متظاهسرة بالخوف، وهي تقول: أوه! كلا.. لا أريد أن ترميني في النهر أيها القرد.. فأنا لا أستطيع أن أسبح، وبالتأكيد إذا رميتني في النهر فإني سأغرق.

ولم يستمع القرد إلى منا تقنولته السلحفاة، فأخذهنا ورماها في مياه النهر، وغاصت السلحفاة في الماء، كآنها



صخرة، وقفر القرد وهو يصفق بيديه فرحاً، والسلحفاة تغوص الى الأسفل.. الأسفل.. إلا أنها عادت ثانية تطفو على سطح الماء وفي فمها سمكة وهي تقول للقرد: انظر ماذا أحضرت من النهر؟!

فرد القرد الطماع: لماذا لا تعطيني إياها؟!

فقالت السلحف أمَّ: كما استطعت تسلُّق الشجرة لتأكل

المورّ، فلماذا لا تقفر إلى الماء لتصطاد السمك بنفسك؟!
وفي الحال قفر القرد إلى النهر، وبما أن القرد لا يعرف
السياحة، لذا فقد غاص في مياه النهر كالصخرة، وكانت
تلك هي نهاية القرد الطماع.

📜 تىمىت 📜



شوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداده لبيب خيبرالله

صرح رياضي وسياحي جنديند في دبسي





احتفلت مدينة دبي في ۲۸ يناير الماضي بافتتاح نادي خور دبى للجولف واليخوت، الذي يشكل لمسة جمالية جديدة تفساف الى العبالم

السياحية البارزة التي تمتاز بها دبىء كما يمثل مظهراً حفسارياً متميزاً في منطقة الخليج.. موقع هذا النبادي بالقبرب من وسبط الدينية والطارء يتؤهليه كصرح

رياضي لجذب وتشجيع المزيد من عشاق رياضة الجولف لزيارة امارة دبي. كذلك يضم نادي اليخوت ١١٥ مرسى، مما يسهم في تنمية وتطريس السرياضيات البحرية في دبي، ويشكل عنامل جذب لمحبي الرياضة والسياح.

هنذا الحدث كنان منوضوع إمسدار ببريدي خناص.. فقيد أمسدرت الهيئة العاملة للبريسد بدولة الامبارات بهذه المناسبة طابعين يصلوران النادي الجديد.. الطبابعيان من فئية درهمين و ۲۵۰ فلساً على التوالي، وتمت طباعة هدذا الإصدار البريدي في فرنسا.

إ هل تعادلنى البطوائع؟

● ابراہیم ثایف محمد: الامارات ۔ أبوظبي ۔ بني باس ۔

ص.پ:۱۱۰۸۶، ●یاسر کشایا:

سوريا ـ حلب ـ ص. ب: ۸۷۲۴. ● على حسبيّ مجمد:

البحريان ـ بنني جمرة ـ شنارع بنى جمرة ـ مجمع ١ ١٥ ـ منزل

عدى وأمجد توفيق نشيوات؛ الأردن - عمان - جيسل النظيف -ص.ب: ۱۹۲۳.

€أمل بنت محقوظ:

سلطنة عمان _سمائل _ص، ب: -YEAA

• جون وجيه هنري: مصن ــ القاهرة ــ مصن القديمة ــ الملك المسالح ــ ٣ شــارع الزيني بن العوام،

€ عِمَاف صالح الحياش: السعودية ـ الاحساء ـ الهقو<mark>ف ـ</mark> العِنْكَ الزراعسي - ص، ب: ١٤٨٨ أ (بواسطة أحمد الحميثي)

هل تعادلني العملات؟

• عادل بيدس:

الكويت - السائية - ص. ب:

●حسام عمران المدتى: السعوديسة سجدة سحي العزيزية حص ب: ١٢٥٠

طلال نصر آبوعاشور؛

الأردن ــ جـرش ـ شــارع الملك عبدالله حص. ب: ۲۲ ا.

● عبير أحمد محمد حلبوب: الجمهورية اليعنيسة دعدن الصغرى فشارع المتنبى ومنزل

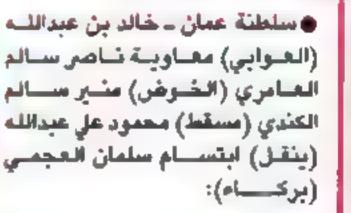
♦محمد أبوعامر عبدالله: مصر ـ قنا ـ قوص ـ شارع دقيق العيد ـ حي الشرانة.

• بوطيب تبيل:

المغرب ـــ وادي زم ــ زنفــة حمو زياني ـ رقم الدار ٥٤.

 مريم عبدالله حمود الجابري: سلطنة عما<u>ن _ مسقط _ مطا</u>ل السيب الدولي _ص، ب: ٢٦٢٥.

طـوابـع ﴿ مندوبـون



أصدرت إدارة البريد بسلطنة عمسان في ٥ ينسايس طابعساً



تذكاريا، بمناسبة يوم الشرطة في السلطنة.. الطابيع من فئة ۸۰ بیست.

الماضي شلاثة طبوابع تتذكارية

متبلاصقة متسباوينة القيمية،

بمناسبة إصدار أنظمة جميدة في

الملكة، هي: النظام الأساسي

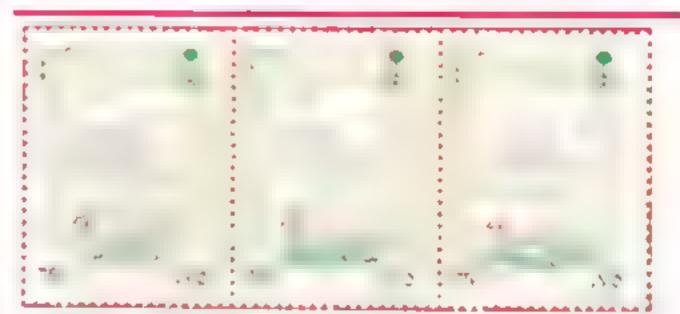
للحكم، نظام مجلس الشورى،

نظام المناطق.. الطوابع صدرت

ضمن فئتين تحملان تصميما

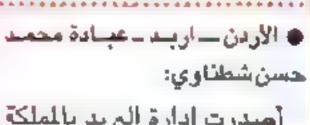
مرحَّداً.. أما فنتنا الإصدار فهما

٧٥ و ١٥٠ مللة على التوالي.

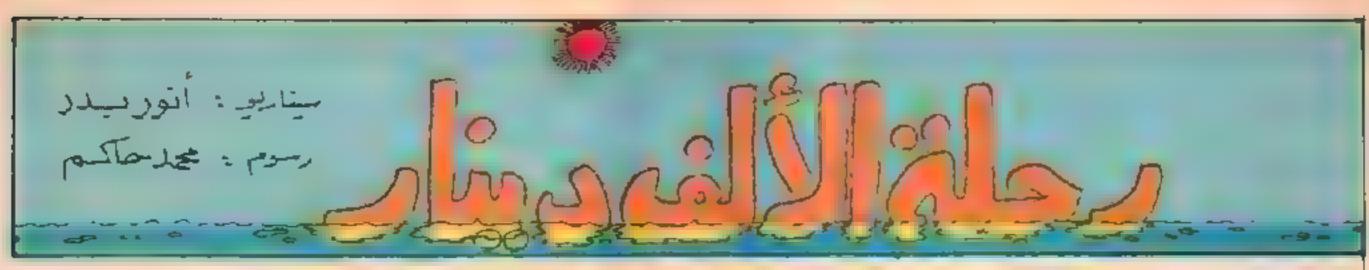


● السعودية ـخالـد محمد قياسم الحيدرىء غسان وأحمد سعيد سالم عفقى، فتحني الشاعس، أيمن غبلام قاسم محمد صالح (الدينة المنورة) حبازم زياد حسبونه، أحمد البيوسي عدي (الرياض) بدر محمد (شرورة) محمد أحمد باكثير (الطائف):

أصدرت إدارة البريد بالملكة العربية السعودية في ٦ ديسمبر

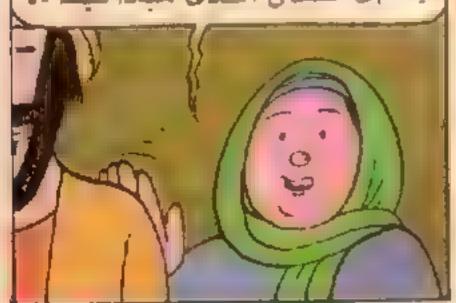


أصدرت إدارة البريد بالملكة الأردنيــة الهاشميـــة في ٢٠ ديسمير المأشي مجموعية منن أربعة طوابع، تصور أنواعا من الفراشات التي تعيش وتنتشر في الأردن.. الطوابع من فئة ٥٠ ٤٠ ، ٨٠ ، ٢٦ فلسنا على التوالي وصدرت معها بطاقة تذكارية للهراة بقيمة ٢٠٠ فلس.





اسمع ياأب عامر .. لماذا لاتدهب الى القيرواني .. إنه رجل غنى .. وطيب ، قد يقرضك بعص الممال الذي تبدأ به ..



أدخل أم لا ؟ نفسى لا تطاوعنى







الم أتعقد على الاقتراض ياأم عامس .. نفسى الاتسمع بذلك أمناهد نائب كبير تتجار المدينة أمدة بيدى الآخربين .. جا





























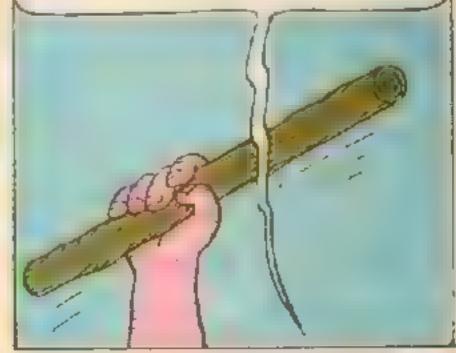






الماء .. الماء .. نعم الماء .. أننا أصنع مب هذا الجندع سفينة صغيرة أضع فيها لأنف دينار ، والقيها في الماء .. وتصدل إلى صاحبي ديناد ن الله صاحبي ديناد ن الله ماء .. وتصدل إلى صاحبي





الماذا الايخترعوت سنيا

يطير في السماء كما احترعوا

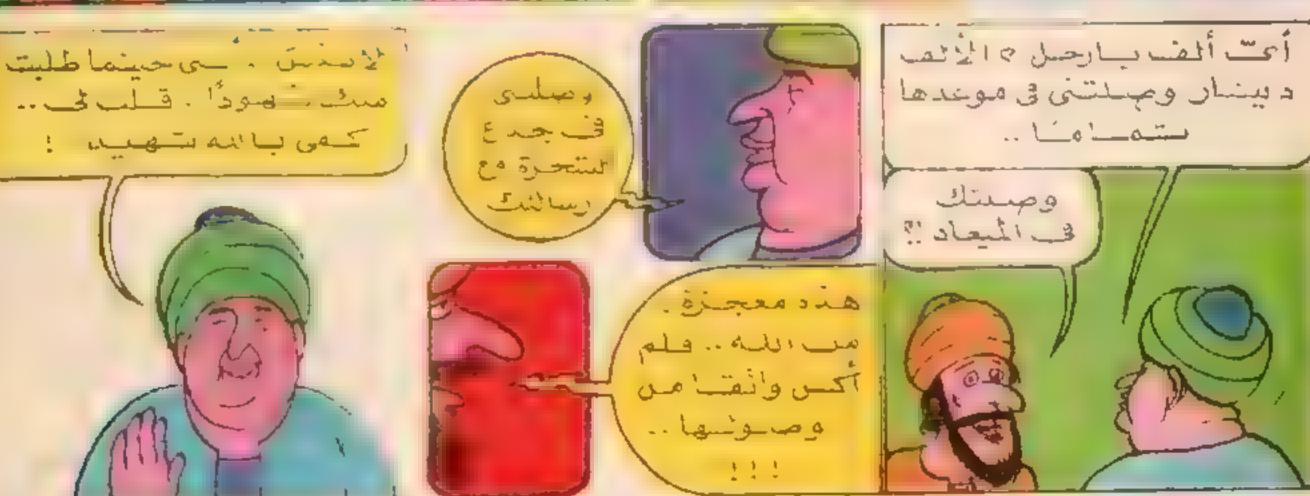
سفيتاً تسير في الماء ١١٤

وقام أبوعامر بجوبي جمنع الشعرة بسكين مدمنع دمنع دمناء ما خل كيسب. الألف ديناء داخل كيسب. ووضع الكيس داخل تجويف الكيس داخل تجويف المكيس داخل تجويف المكيس داخل تجويف أبي معاجبه أبي مسرد يا مكام »

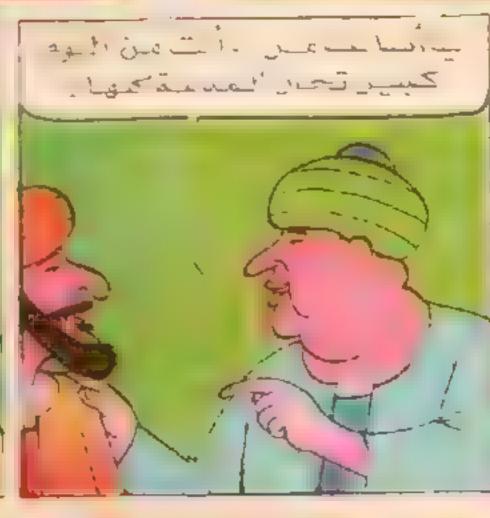














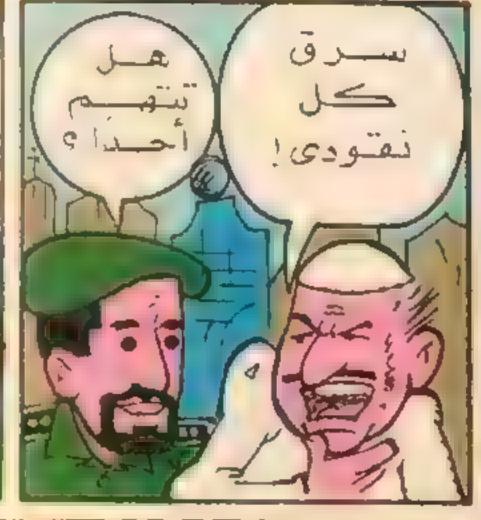
tarend.

اللارض ..

مهرت الارض









انه حاری عسم ل ..

کرد نمایدشا حرمعی

اد هب أنت إلى المستشفى وسنتولى نحن إيجاد الفاعل الحقيقي ا

الا توحد على الأرض

أنشار أقدم أوعجلات

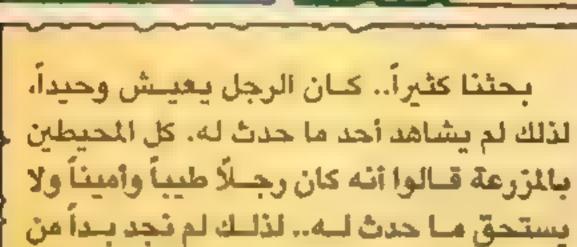
سسيارة ..

حدث ذلك في إحدى المزارع خارج المديئة.. كان صاحب المزرعة عائداً من السوق عندما فوجىء بمن يهاجمه. أسرعت والنقيب خلفان الى مكان الحادث كي نرى ما حدث.. اتهم جاره بما

حدث له .. ولكننا لا ناخذ بذلك .. لابد من وجود قرائن وأدلة تؤكد هذا الاتهام، خاصة وأنه لم يز وجهه.



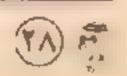




استجواب جاره «عثمان» رغم إنثالم نكن تملك أي دليل ضده.









القضية وعدم وجبود أي دليل بها، يجبري وراء هـذا الاحتمال.



















رساله شعصيه

هذه رسالة شخصية، موجهة اليك، من عائلة ماجد. كما تعلم فإن «ماجد» هي أكثر المجلات انتشاراً في الشرق الأوسط، بل أن توزيعها ينيد كثيراً على توزيع معظم مجلات الكبار. هذا النجاح نفرح ونعتز به، لكنه لا يرضى طموحنا.

ان عدد الأولاد والبنات في الوطن العربي يريد على ١٢٠ مليوناً. لذلك فإننا نسعى دائماً الى زيادة توزيع «ماجد» ونأمل أن نصل الى مليون نسخة أسبوعياً.

اننا نبذل أقصى جهد في اعداد المجلة.. وهذا يساعد كثيراً على زيادة أرقام التوزيع، لكن هناك دوراً مهماً تستطيع أن تقوم به أنت. يمكنك اليوم أن تقنع أحد أصدقائك بأن ينضم ألى قراء المجلة. نحن واثقون انه اذا قرأ عدداً واحداً من أعداد المجلة، سوف يصبخ قارئاً دائماً لها. وغداً تقنع صديقاً جديداً. وهكذا.. هل تلبى هذا الطلب الآن؟ هذا ما أتوقعه منك.

شيء آخر أطلبه منك. خلف هذه الكلمات ستجد ملصقاً عن المجلة في عامها الجديد. أرجو أن تنزع هذا الملصق برفق، وأن تكتب اسمك عليه، ثم تلصقه بعناية في لوحة الاعلانات بالمدرسة أو أمام باب بيتك أو أمام المكتبة التي تشتري منها أو في أي مكان ليراه أكبر عدد من الأصدقاء.

أنا وجميع عائلة «ماجد».. نشكرك مقدماً.. لأنك استجبت لطلباتنا.

مع محبتـــي،،،





اعرب من الد

ح من القولاد والنبيات

الاتصال بمندوب ماجد لمزيد من المعلومات رجاء

و شكراً لتعاونك بعنا.

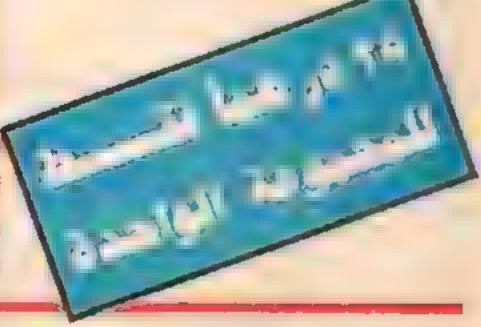
عاجد



الأسبيع القسادم: * أيام الفرح. في رمضان * قصة السجين. الصائم! * زهرة. إلى صديقتي * الصيام. دواء للنفس والبدن







● الامارات ١٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناران ● البحرين ٥٦ دينار * سلطنة عمان ٥٦ ريال * الأردن ٥ دناني * المغرب ٦٠درهما ، تونس ١٠ دنانير ، مصر ٢٠ جنيها ، اليمن ٢٠٠ ريال ، البريد المسجسل: • بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها ●

أسعار البيسع























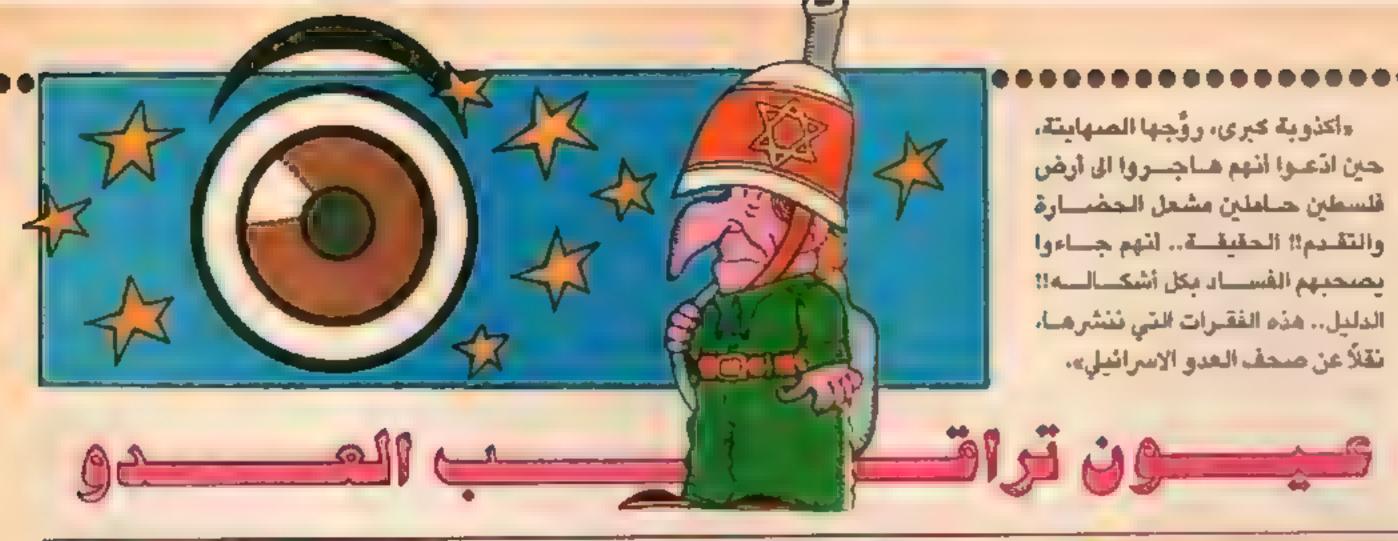












احـــداث.. لا تكتب عنها صحف العدو

- بتاريخ ۲/۲/۲/۲۱:
 نسفت العصابات الارهابية
 الصهيونية خط أشابيب
 شركة نفط العراق،
- بتاريخ ٢٠ /٢ /١٩٤٨: هاجم المسلحون اليهود الأحياء العربية في حيفا، بعدافع الهاون، فقتلوا ستة من العرب وجرحوا ٣٦.
- بتاريخ ٢/ ٢/ ٢ / ١٩٥٩: كمنت دورية اسرائيلية لأربعة اشخاص باخسل الأراضي المصرية وقتلت شخصين وأصابت ثالثاً.
- بتاریخ ۲۱ /۲۲ /۱۹۷۳: أغارت قوات اسرائیلیة بریة وجویة علی مناطق مدنیة فی شمال لبنان مصا اسفر عن مقتل ۱ € مدنیاً.
- بتاريخ ۲/۱۹ /۱۹۸٤:
 انفجرت قنبلة في ساحة فلسطين في غرة، كان أحد الإرهابيين الصهاينة قد وضعها هناك.
- بتاریخ ۲/۲/۲/۱۱: قام المستوطنون بتهدید سکان قریة بنی حسین، وأمروهم بمغادرة أراضیهم. وألحقوا أضراراً بـــــ۱٤ دونماً من أراضي القریة المزروعة.

٣ شمور بدون مرتب!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن ١٥٠ عاملاً قاموا بعظاهرات أمام مكتب رئيس وزراء اسرائيل في القدس، واشتبكوا مع رجال الشرطة الاسرائيلية بالأيدي، عندما حاولوا إغلاق الطرق المؤدية الى وزارة الداخلية.

وقام المتظاهرون بحمل السلافتات احتجاجاً على عدم استلامهم مرتباتهم عن الشهور الثلاثة الماضية.



العاملون أثناء الطاهرة...

١٠٠ شكوى ضد القيسادات!

ذكرت جريدة ديديعوت احرونوت الاسرائيلية أن معظم الضباط في أقسام الشرطة والسجون والمعتقدلات الاسرائيلية .. قاموا بتقديم شكاوى اجتماعية - ١٠٠٠ شكوى حضد القيادات التابعين لها خلال عام ١٩٩٢ .. وذلك بسبب ما يلاقونه من قياداتهم من معاملة سيئة!

إهمال وقطايا في مستشفيات اسرائيل!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن أعداد المرضى الذين يموتون داخل المستشفيات الاسرائيلية بسبب إهمال الأطباء، وأثناء العمليات الجراحية.. تتزايد بشكل خطير، إضافة الى التباطئ في علاج الحالات الخطيرة. وقد زادت نتيجة ذلك، نسبة القضايا والإتهامات التي قُدّمت ضد الأطباء في الفترة الأخيرة في محاكم اسرائيل.. وكانت التهم الموجهة ضدهم .. في كل مرة .. هي الاهمال في العمل!

مدير مام يتنصت على التليفونات!

ذكرت جريدة «يديهوت احسرونسوت» الاسرائيليسة أن النيابة العامة لمنطقة تبل أبيب قدمت اتهاماً ضد مدير عام صنيدوق المرضيي وبعيض المسئولين في الصندوق، بتهمة التنصيت بواسطية أجهزة وضعوها على تليفونات مسئولين أخريين في الصندوق للتجسيس عليهم!

لص يسرق د بنوك.. بمعدس (لعبة أطفال)!

ذكرت جريدة «دافيار»
الاسرائيلية أن ضبباط شرطة
القدس آلقوا القبض على ليص،
تمكن من سرقة خمسة بنوك في
وضح النهار بمفرده بواسطة
مسدس (لعبة أطفال)!

اللص تمكن بالسدس اللعبــة من سرقة مبـلغ وقدره (٣٥) أنف شيكل من ثلاثـة بنــوك!

جنود الاحتلال يعاجمون مدارس العرب

ذكسرت جبريسدة «دافسار» الاسرائيلية أن عشرات الجنود من جيش العسدو الاسرائيلي هاجموا مدرسة ابتدائية عربية في بلدة (دورا)، وقاموا بضرب التلاميذ في فناء المدرسة.. ثم أطلقوا عليهم النيران.. مما أدى الى اصابة بعضهم بإصابات بالغة، وإثارة الغزع والرعب لدى باقي الأطفال داخل المدرسة!

أستانهم مسوَّسة!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن ما يقرب من و في المائة من المجندين في الجيش الاسرائيلي، يعانون من تسوس شديد في الاسنان _ أي أن كل جندي من جنود جيش الاحتلال الاسرائيلي لديه أسنان مسوسة _ . وأرجعت الصحيفة ذلك الى سوء الإهتمام بالاسنان وسوء الرعاية الطبية في الجيش الاسرائيلي!

منابط معمل!

ذكرت جريدة «على هامشمار» الاسرائيلية أن اتهاماً قُدم في محكمة السلام في تل أبيب ضد ضابط اسرائيلي، بتهمة الإهمال وخرق القانون.. بعد أن قام بقيادة سيارة تابعة للجيش بسرعة هائلة عكس الاتجاء القانوني في شوارع تل أبيب، مصا نتج عنه اصطدامه بسيارة كانت قادمة في الاتجاء المضاد، وتحطيم عمود كهرباء وسقوطه على محل للملابس وتحطيم.

الجامعات في إضراب مستمر!

ذكرت جريدة ديديعوت أحرونوت الاسرائيلية أن أسائذة الجامعة في معظم الجامعات الاسرائيلية، قاموا بالاضراب عن العمل، وتأجلت الامتحانات.. حيث يستمر الإضراب الى أجل غير مسمى.

الاضراب يحدث لأن أساتذة الجامعة لم يتوصلوا الى حلل بخصوص تحسين مرتباتهم مع الحكومة الاسرائيلية، وخاصة مع وزارة المالية الاسرائيلية. وقد عدد أساتذة الجامعة بأن يشمل الاضراب جميع الجامعات في اسرائيل.

لن نترك الجسولان.. أبعداً!

شارك (٠٠) ألف اسرائيلي في مظاهرات احتجاجاً على مباحثات السلام مع سوريا، حيث أعلن الاسرائيليون رفضهم لاعادة هضبة الجولان المحتلة الى سوريا!

وقالت جريدة دمعاريف الاسرائيلية، أن الاسرائيليين المتظاهرين رفعوا لافتات كتب عليها الشعارات التي رددوها أثناء المظاهرات، والتي قالت «إنهم لا يريدون التخلي عن هضبة الجولان أبداً، وبأي ثمن الله



● • • ألف اسرائين في مطاهرات احتجاج.





مارس المعتدون الصهاينة خلال عدوان ١٩٦٧ عمليات قتـل المدنيين دون تمييــز، ودفنهم في قبور جماعية، كما قامـوا بنسف احياء كـاملة، بل قرى بكاملها بالمتفجرات.

وذكر شهود عيان في مخيم رفت بقطاع غازة انهم شاهدوا بانفسهم عملية إطلاق النار على ٢٣ رجلاً من سكان المخيم، ظلوا مُلقين في الشارع بعد قتلهم لعدة أيام، وذلك لإرهاب سكان أيام، وذلك لإرهاب سكان المخيم، وأخيراً تم دفنهم في قبور جماعية!

كذلك روى ثلاثة مهندسين بولندين القبي الجندود الصهاينة القبيض عليهم في سينساء، أن الأسرى مست الجنود العرب أجبروا في أحد معسكرات الصحراء على الاستلقاء على الرمل ساعات طويلة دون حراك، وكان الجنود الصهاينية يعاقبون الجنود الصهاينية يعاقبون الأسرى على أقبل حركية

يقومون بها.. بجلدهم أو ضربهم بأعقاب البنادق.

وقال ناطق بلسان الصليب الأحمر الدولي، أن الكيان الصهيوني. لم يسمح للجان الصليب الأحمر الدولي بالعمل في صحراء سيناء.. إلا بعد مرور أكثر من خمسة أيام على توقف من خمسة أيام على توقف تسبب في تارك الآلاف من الجنود عرضة للموت، والهلاك في الصحراء بسبب الموع والعطش.

وق يسونيسو ١٩٦٧ أخرجت قوات الاحتلال ١٠٠٤ عائلة عربية من منازلها بالقوة في حي المغاربة بالقدس، بعد إعطائها انذاراً لمدة ثلاث ساعات فقط لإخلاء هذه المنازل.. ثم قامت الجرافات بهدم تلك البيوت لشق طريق الى ما ألبيوت لشق طريق الى ما ألبيوت لشق طريق الى ما ألمكر..

والمالية المالية





تنظيم الوقيت.. والارادة القويسة

أقوم لحياناً، بتنظيم وقتى تنظيماً دقيقاً، وأتمكن من انجاز أعمال كثيرة، طوال فترة النزامي بالايرنامج اليومي الذي حددت لنفسي، ولكن مشكلتي أن ذلك لا يدوم كثيراً، حيث انتي أنفنت شيئاً فشيئاً من ذلك النظام الذي حددته لنفسي. ماذا افعل؟

ع. ع. أ ـ جيزان ـ السعودية ●● يتنعي أن يكون الانسسان شدينا مع نفسه في تنفيدُ ما يضعه من حفظ ويسرامج لأن الانفسلات مسن البرنامسج الموسوع يجُرُّ بعمله بعصا، فيِّد تقول لنفسك يرمأ للد قمت براحبي اليوم خج قيبام، وفعلت كسل ثىء هسس الجدول المحدد، قلا بأس من الذهاب عشر دقبائق لمقابلية فلأسأو النعب في رقت غير مخصص للعب، أن عمل أي شيء أخبر لم يحدّد سلفاء ومنبا ببنيا الحلل في البرنامج المحدد، لأن العشر دقسائق، تَجُرُّ عشراً أَخْرِيات... وهِكَنا حتى تجد نلسك قد خارجت تماماً عن البرنيامج البدي جددته لنعسك لنذا معليك بالالتزام النام، بعدول دقيق، وينبغي أن تعلم أن النظام، أحد أسباب النجاح، ولكنبه بحتاح الى إرادةقوية.

€ أعاني من الأرق الشديد، فغي كل ليلة أذهب الى فراشي، وأحاول النوم، ولكنى أبقى فترة طويلة، ولا أنام إلا في ساعة متأخرة من الليل. فاستيقظ بصعوسة في الصباح، وأناخر في الدهاب الى المدرسة، عادا أفعل؟

م س، ق-جدةً السعودية 3 ن، أ-أسبوط مصي

عرضنا هذه الشكلة، على الدكتور محمد عمر، زميل الكلية البربطانية للأمراض النفسية، والـذي يعمل بمستشفى الطب النفسي بدولة البحرين، فقال.

النوم حاجة ضرورية للاسان، ويختلف عدد الساعبات اللازمة في اليوم من فرد الى آخر، إذ تبلغ في المترسط من ٧ الى ٨ ساعات بومداً، سبواه كانت متصلة أو متفرقه

أوشعور الانسان بميل الى النوم، لى وقت معين من الليل أو النهار، يخضع للعادة، فيعض الناس، اعتاد النوم في ساعة متأخرة من الليل، وبعضهم اعتاد النوم معكراً. ولكن صواعيد النوم قاملة للتغيير والتصحيح.

لنا ننصح الصديقين السائلين، بإتباع الخطرات التالية لنصحيح ضده لعادة

● الحرص على الاستنقاظ المكر،
 وتحنب النوم نهاراً، وخاصة خلال
 تلك الفترة التبي بحاول فيها
 تصحيح مواعيد نومه.

 عدم شرب المنبهات، مثل الشائ والقهرة، والمشروبات التي تحتوي على مادة الكولا، وخاصة في فترة الساء.

مسارسة البريناضية البدنية
 بانتظام.



♦ الدكتور محمد عصر.

 عدم الذهباب إلى القراش، إلا بعد الشعور بالرغبة في النسوم.

الناهب والاستعماد للنوم، قبل
 الذهباب الى الفراش بالقراءة أو
 تالاوة القران،

حينما نستلقي على القراش، نتاو أدعية النوم وبعيض الاذكيار، ولا ماتيع من شرديد ذكير معين، كأن نقول سبحان الله، سبحان الله، أو أستغفر الله. أستغفر الله، حتى يغلبنا النيوم.

كما يجب مسراعساة الطسروف المناسبة في غرفة النوم مثل الاضاءة الخافشة، والبُعد عن الخسوضساء، كذلك ينبغي أن تكون وجبة العشاء خفيفة، وأن يتم تناولها قبيل النوم، بساعة أو ساعتين

ويضيف الدكتور محمد عمر فائلا. هناك أنواع من الأرق، تكون نتيجة أسباب نفسية، مثل القلق أو الخوف المرضيي أو الانشفيال بمشاكل شخصية.

وقي مثل هذه الحالات ينبعي علاج الاسباب الرئيسية المسببة للقلق أو الخوف، والتي قد تستدعي العرض على أحد الاطباء النفسانيين

ويؤكد الدكتور محمد عمر، أن تقدوية الجانب الايماني عند الانسال، له أثر طيب في الوقاية والعلاج لمثل هذه الحالات.

الامتحان، لـذا فقد حـرنت كثيراً، ماذا أفعـــل؟

س، م. أـالروضة ـالكويت

التنافسالشريف

اأنا طالب بالصف الثاني

المتوسط، أحسرص دائماً على أن

أكون متفوقاء وأجتهد للحصول

على المركسر الأول. ولكن تسرتيبي

بعد نتائج الاختبارات الأخيرة

كسان الشائي، وقسد علمت أن

رُميك الذي حصل على المرتبة

الأولى.. حقىق ذلك بالغش في

●● قد ينجح الغشاش مرة، ولكنه لا يستطيع أن يكون متفوقاً حتى يصبح «الأول»، فالتفوق لابد أن يكون نتيجة جهد منظم مستمر، وانشغال دائم بالدراسة.

والغش عمل لا يترضاه الله، والغشاش غنالياً ما ينتهني أمره بالغشل سواء في الامتحانات أو في الحياة بعد التضرج.

نحن نحييك على حرصك على التفرق، ولكن ينبغي ألا تغلن أن هذا الأمر يخصك وحدك فباب التنافس الشريف مفترح للجميع، فإذا بذل زميلك جهداً اكبر وتفوق عليك، مسافحه مهنئا، واعقد العرم على بذل مريد من الجهد، كي تنفع منيد علمك.

فسإذا استعسدت مكسانسك وأصبحت «الأول» جاء زميلك، وهنأك كما فعلت من قبل،

مبالتنافس الشريف، تهدا النفوس ويرداد عدد المتفوقين، ويسرتفع مستوى الجميع إن شاء الله.

ف- ج ـ فاس ـ المغرب:

- بمساعدتك لرملائك في حل مسائل الريامييات تحسى شلاك ثمار، فهي منزيد مبر المراجعة لك، وتكسب حب زملائك واحترامهم، والاكثر من ذلك أناك اذا ابتغليت وحه الله بعملك هذا، فالك

ستنال أجراً وثواباً من الله تعالى، إن شاء الله.

● ي، أدالبحريسن:

ت ينبغي أن تحتفظ بالكتب والمجسلات المفيدة في مكان أمين مغيلق، أو رفي مرتفسع، حتى لا تعتد اليها يد أخيك الصفسير.



الألحاب الزعب

يكتبها: جمال سليم -يرسمها: عبدالعـال

انتشر الخبر فجأة في المدينة الصغيرة الواقعة على شاطىء البحر، أن مصوراً شاباً يستطيع أن يصور الشخص بالثياب التي يريدها وفي الأماكن البعيدة أو القريبة، في الجبال أو الوديان، في باريس أو لندن أو نيويورك،

وبدأ الناس يتهافتون عليه في الاستديو، كلّ يريد أن يظهر في صورة جديدة ومثيرة تستلفت الأنظار، فالناس جميعاً يلتقطون صوراً لهم أو للآخرين ولكنها صور حقيقية، لكن هذا الشاب أدخل عنصراً جديداً على الصورة بواسطة الكمبيوتر.

جذب الخبر (حسّان) فذهب اليه، كان يريد أن يظهر في صورة البطل الشجاع الذي يقتحم المخاطر، قال للمصور:

- انني سوف أخطب زميلتي في الجامعة في الأسبوع القادم، أنها تعرف عنى الهدوء والطيبة ولكني رأيت البنات يقبلن على الشباب الذي يقوم بمهام صعبة وبأعمال بطولية.. أنني أريد أن أجمع بين الصفتين..؟

كان المسور الشاب يقبف وراء الكاميرا وهنو يستمع الى حنديث حسّان، فتركها واتجه الى حسّان وسأله:

ــ أي الأعمال البطولية تريد أن تقوم بها؟ هل تريد أن تتسلق جبال الهملايا؟

ــهل يمكن هـــدا؟

ـنعــم..

وأشار اليه المصور ليقف في آخر الاستديو أمام الكاميرا ليرى نفسه على شاشة الكمبيوتسر.

قال له المصور وهو يشير الى الشاشة:

انظر هذه هي صورتك الحقيقية، نفس الوجه، نفس الجسم، نفس الثياب وألوانها، الآن أريدك أن تبدو كما لو كنت تتسلق جبلاً، سوف أقوم أولاً بتغيير ثيابك لتتناسب مع الدور. التفت حسان بعد لحظة فوجد

نفسه يتسلق جبال الهملايا ومرتدياً ثياب متسلقى الجبال..

قال حسّان للمصــور:

ـــ أريد أن أصل إلى القمــة؟

أجاب المستور:

ــ سوف تصل الى القمة في اللقطة التالية، فمـن المنطقــي أن تظهـر أولاً وأنـت تتسلـق

الهملايا، ثم يصبح من الطبيعي أن تصل الى القسة.. انفرجت أسارير حسان، وفي تلك اللحظة تلقّي اشارة من المصوّر

لينظر الى شاشة الكمبيوتر فوجد نفسه على القمة ويشبير بيده..



سال حسان:

- على تعتقد أن خطيبتي المقبلة سوف تصدق هذه الصور؟
- لا أعتقد أنك تريد من خطيبتك أن تكون من السذاجة بحيث تنطلي عليها اللعبة، فأنت مثلاً لم تسافر الى الهند، وليس معروفاً عنك انك رحالة أو متسلق للجبال، كذلك لم تنشر الصحف صورتك أو نبأ وصولك الى إحدى قمم الهملايا.. هذه الصور لون من اللعب المزعج، أو قبل انها شكل جديد لادخال السرور والبهجة

ماكان في استطاعت أن يصوره كملاكم فاز بالضربة القاضية في دورة برشلونة الأوليمبية؟

قال المصبور الشباب

_ هـــذا ممكن، فقط ماعليك إلا أن تدفــع.. أنا أقـوم بالتصوير وأنت تدفــع.

_ أستطيع أن أدفع كل ما تطلب، فقط ماعليك إلا أن تحقق لي رغبتي..

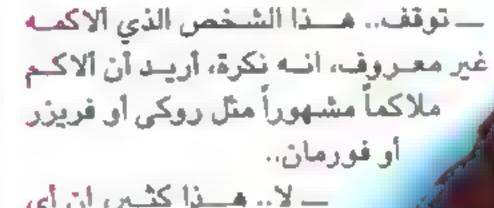


ــ ماذا تـريـد بالضبط، لقد صــرّرتك متسلقاً لجبال الهملايا، فماذا تريد أن تبدق هذه المسرة؟

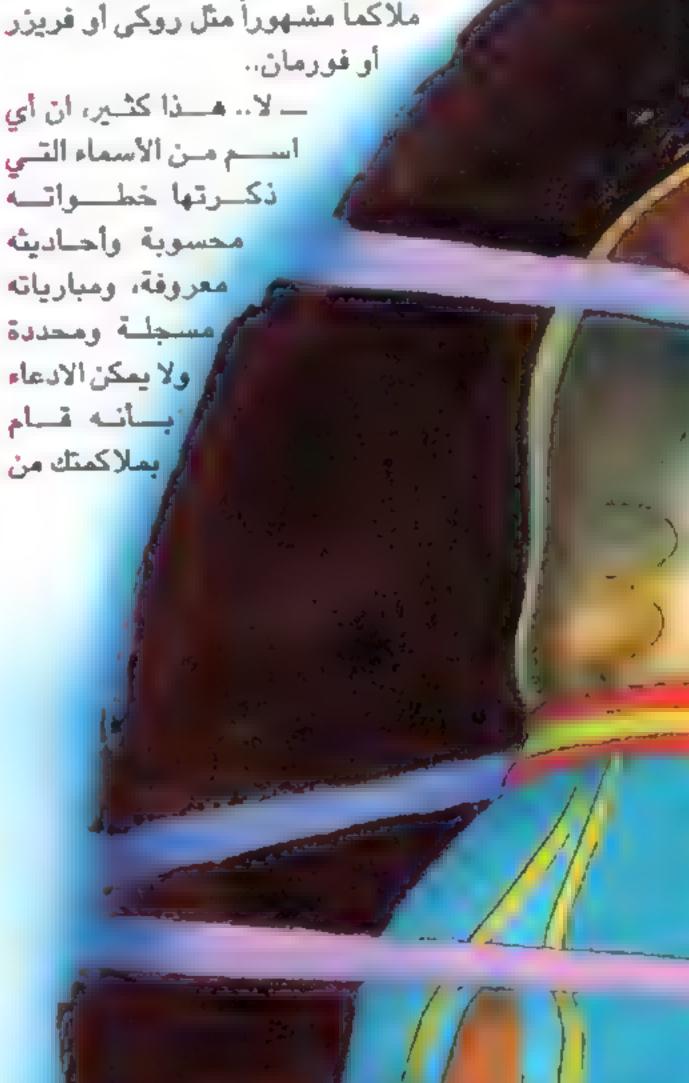
_ يطل من أبطال الملاكمــة..

وقف المصور الشاب وراء الكاميرا وطلب من حسان أن ينظر الى شناشة الكمبيرتر فيإذا ما أعجبه منظر من المناظر فعليه أن يشير السيسه..

وبدأت تظهر على شاشة الكمبيوتر مسور لحسان في أوضياع مختلفة، فظهر أولاً في صبورة مبلاكم قبوي العضلات يتبختر في حلبة الملاكمة منتشياً بقوته، ثم ظهرت صورة لحسان وهو بالاكم شخصا غير معروف فأشار حسان للمصور الشاب..



ذكرتها خطيواتيه محسوبة وأحاديثه معروفة، ومبارياته



وراء ظهر العالم كله.. قماذا تقسترح..؟

- لاري هولـــز الذي هــرم محمــد عـلي كـــلاي؟

ـــومـــاذا في هـــذا؟.. انهـــا مجــرد صـــورة..

_لكنها صورة قد تودي بك الى كارثة..

فتسح حسسان فاه فزعسا وسسسال:

_ كيف يمكن أن تؤدى بي الى كارثة.. تكلم.. انني أريد أن الاكم لاري هـ ولمز وأنت قادر على أن تظهرني في هـ ذه الصبورة.. سوف أدفع لك ما تطلب.....................

تقدم المصبور الشاب منه ووضع يبده على كتفه وقسال لسه

 هذا لا يمكن، أن لاري هولمز ملاكم مشهور وبطل هرم كلاى بطل الأبطال فكيف أضعبك أمامه؟ وإذا سألتك خطيبتك عن مناسبة هذه الملاكمة ومتى وأين وقعت.، ماذا ستقول لها؟ كيف ستجيبها؟.. سوف أبدو عندئذ أنني لست مصوراً بل مُلقق للصور.، وتبدو أنت الآخر مغروراً ومدعياً وكذاباً.

ثار حسان، تصبب العرق من جبينه، وجلس على مقعد قريب، وطلب كوب ماء قدمه اليه المصور الشاب، وربت على كتفع قبائسلا:

ـــلم أقصد أهانتــك، انمـــا قــلـت لك الحقيقــة..

- أذن فلنبحث عن بطولة أخرى غير الملاكمة.. ما رأيك في رفع الأثقال، أن هذه اللعبة لا تتطلب شخصاً آخر إنازله انما تعتمد هذه اللعبة على مقدرتي وقوتي، فما رأيك؟

ــ هذا ممكن.. ولكن ماذا في ذهنك من بطولة تريد أن تبدوانت مباحبها؟

_ بطولة رفع الأثقال في أوليمبياد البحر الأبيض المتوسط التي عُقدت باليونان، أنها دورة لا يعرفها إلا القليل، وأبطالها ليسوا على شهرة عريضة، أريد أن أحصل على ثلاث ميداليات ذهبية في رفع الأثقال. ما رأيك؟

تبراجع المصبور الشباب عن الكناميرا وقبال بدهشية ممزوجة بالفرزعن

ـــ أتعرف صاحب الـرقم الذي حصل على الميداليات الذهبيجة الثجيلاث؟

ــوهل تعرف كم كيلوجراماً تمكن من رفعهــا؟

ــ صاحب الميداليات الذهبية الثلاث هـ و سعيد خليل وقد تمكن من رفع ٣٧٠ كيلوجراماً، انه أشهر من نار على علم.. فكيف تسرق مجده وتنسبه الى نفسك؟

ـــادْنْ فأجعلني أنتصر على بوريس بيكر في التنس..

_ولا هذا أيضاً..

_ولاحتى بطلاً من أبطال الجودو؟

_ مثل من؟

ــمثل محمد رشوان الذي حصل على الميدالية الفضية في دورة سيول،

__ معنى هذا أنك تريد أن أجعلك تحظى بالميدالية النفية التي حصل عليها في دورة سيول؟

_نعبم،

تحرك المصور الشاب سريعاً وأمسك بحسان مسن ذراعه وقسال لسه:

ــاسمع، لقد جعلتك تصعد الى جبال الهملايا لأن هذا لن يضر أحداً وليس قيه اعتداء على حتق الآخرين، أما الصور التي فيها اعتداء على حقوق الآخرين وسرقة مجدهم فلا أستطيع صنعها إلا من قبيل اللعب.

تراجع حسان إلى الوراء وقسال:

_ ولماذا لا أصبح بطالًا في الجودو؟ أن أحداً لن يكتشف الخدعة؟

__ هل تعرف الظروف التي فاز فيها البطل محمد رشوان بالميدالية الفضية وليس الميدالية الذهبية رغم أنه بطلل عالمين.

..Y_

_لهذه الظروف التي لا تعرفها لا يمكن أن أسرق لك

مجد البطال محمد رشاوان..

_ماهده الظروف.. هل تعرفها؟

بالطبع، لقد جرت المباراة، محمد رشوان ضد بطل ياباني وكان مصاباً بكسر في ساقه اليسرى وقد أدرك الجميع ان البطل المصري يستطيع أن يفوز على البطل الياباني بسهولة اذا ما أمسك به من ساقه اليسرى، ولكنه لم يفعل ذلك وقضل ألا يفوز عليه بهذه الطريقة اللاأخلاقيسة.

حقياً؟

_ وعندما أدرك الحكام أن البطل لم يستغل ولم يستفد من اصبابة البطل الياباني، منحوه الميدالية القضية لأنه لعب بشرف أصبح مضرب الأمثال..

_انه ثمن غال دفعه هذا البطل للقور بالميداليـة ..

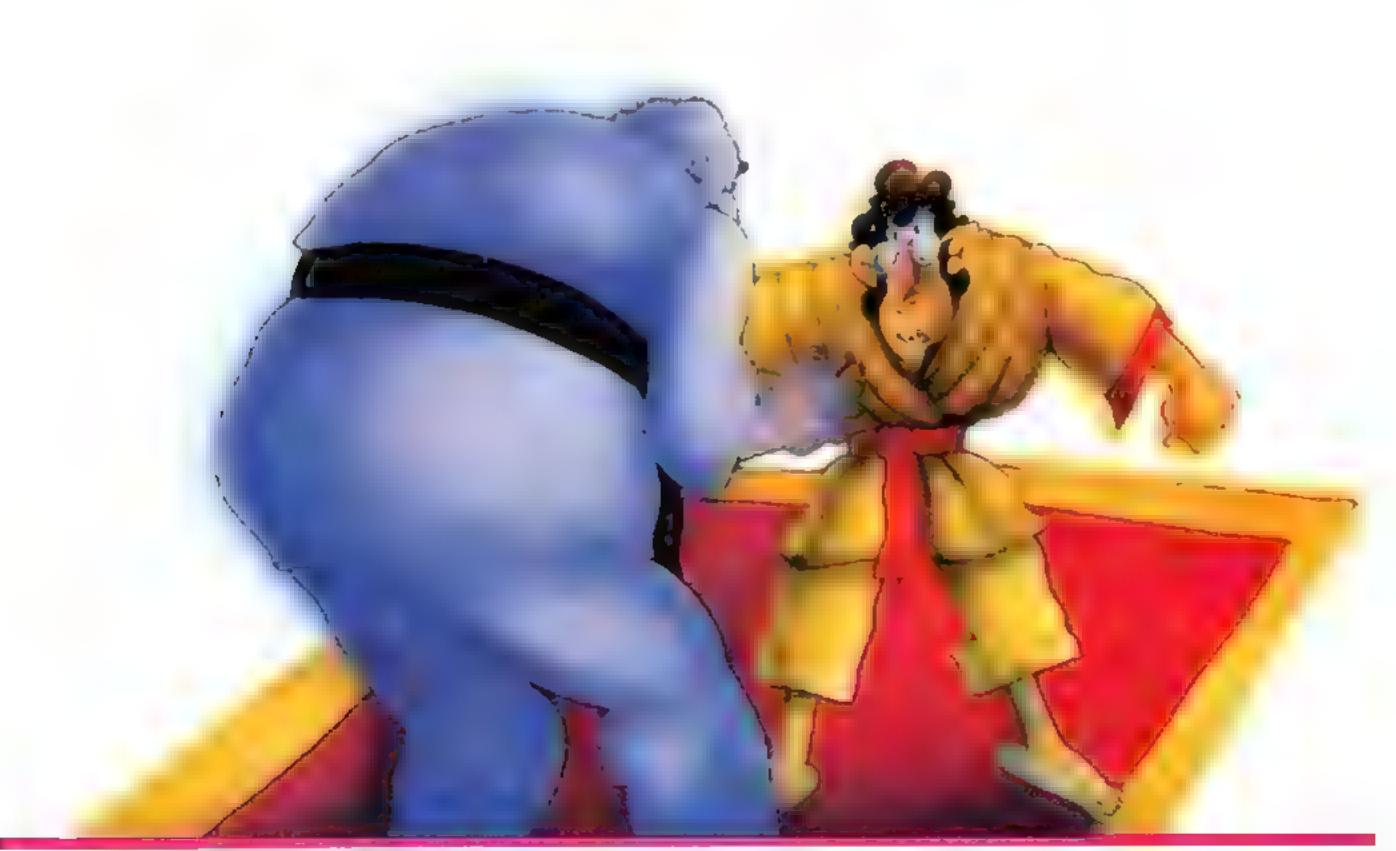
انحدرت دمعة من عيني حسان وتساءل مع نفسه: كيف يضحي البطل بكل هذا المجد.. ثم أجيء أنا وأسرق ما حصل عليه؟

وأغلق المصور الشاب الكاميرا وأطفأ شاشة الكمبيوتر وقال لحسان:

_الم اقـل لك انهـا العـاب لكنهـا مزعجـة .. اضـاف حسـان:

... نعيم.. انها العياب مزعجية جيداً..

■ تمـت





المالي في المالي المالي المالية المالي

- هل لدیك صورة نادرة وجمیلة، سواء كانت
 من تصویرك أو تصویر أحد أفراد عائلتك؟
- يمكنك الاشتراك بها في هذه المسابقة. أرسل الصورة الأصلية، أو نسخة ملونة عنها، فقد تقوز بإحدى الجوائز.
- تســتس المسابقة حتى يـوم ٢٦ فيرايـر ١٩٩٣،
- أرسل الصورة ومعها بطاقات المسابقة التي تُنسَر خلال شهري بناير وفبراير.
- لا يجوز الاشتراك بصور، سبق نشرها

في كتاب أو مجلة.

- الصور المشتركة في المسابقة لا تُود لأصحابها.
 - ●حظـــأ سـعيداً للجميــع.



دعـــوة للجميــع لحفظ القرآن الكريم كاسلا

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم الله عليهم بحفظ القران الكريم كاملأ؟

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ أباته البيئات.

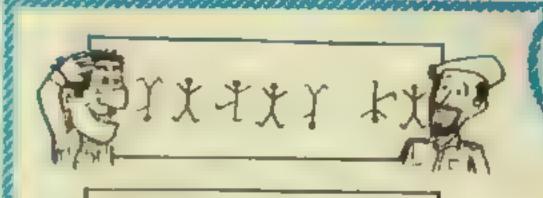
كل اسبوع، أحدد لك عدداً من آيات القرآن الكريم. المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معشاها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنثى اعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون، وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي مناجد في بلندك للتاكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لخمسة عشر فائزا من الإصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ئلائون درهما.

هذا الأسبوع، تحفظ معا من الآية (٢٧) الى الآية (٣٠) من سورة «النساء» من قبول الله: ﴿وَاللَّهُ يَرِيدُ أَنْ يتوبّ عليكم﴾، إلى قوله تعالى: ﴿وكانَ ذَلِكُ عَلَى اللَّهُ

ما معنى الكلمات الثالية:

١ -بالباطل. ٢ - ولا تقتلوا أنفُسَكم. ٣ - نُصليه ناراً.



太子子子 节本港流 赤光光光 北水沙水山 弘北北北北 在 中水中部

● اكتشف مع النقيب خلقان والمساعد فهمان «كلمة السر» التي كثبتها العصابية.. مستعيثاً بالبدليل المنشور أسقلها؟ لاحظ أن كل حرف يمثله رسم في الدليل. 🗷 ۱۲ جــائـــزة قيمــة كـــل منهـــا ۱۰ دراهـــم 🖪



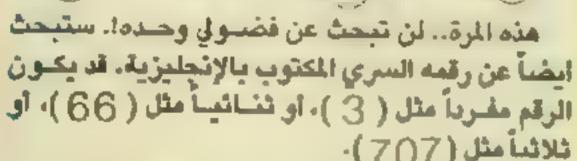
اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير، سأقرأ التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

■ جائزة اولى ٣٠ درهماً ٢ جائزة ثانية ٢٠ درهماً.

٣ ؟ جوائز قيمة كالمنها ١٥ درهما.

إيهبث عين فضو ليسيء. مايميث عن رقومه البسري!





قد تجد «فضوى» ورقمه السري في مكان واحد، وقد يكون كل منهما في مكان!.

■ ۱۲ جائےزہ قیمے کے منہا ۱۰ دراہے 🔳

أكبيسل التربيسيم

اذا كنت من هـواة الـرسم حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسمأ لشيء معروف

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً. ■ جائزة ثانية ٢٥ درهماً.

عائرة ثالثة ٢٠ برهما.







● أديب وشاعـر وكاتب مسرحي فـرنسي ذائع الصيت، من أشهر أعماله رواية «البؤساء» التي صدرت عام ١٨٦٢-، اهتم بالسياسة، وانتُخِب عضواً في مجلس الأمسة، وعضواً بعجلسس الشيسوخ.. وُلسد في ٢٦ فيراير ٢ ١٨٠، وتوفي في ٢٢ مايسو ١٨٨٥، ودُفنت رفاته في مقيرة العظماء بباريس.. من هو؟

🖿 ۱۶ جائسزة قيمسة كسل منهسا ۱۰ دراهسم 🖿





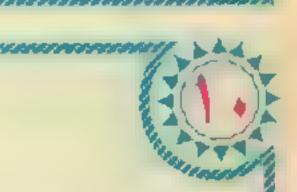
● هذا البرسم مكوَّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره. لكن هناك (٣) قطع زائدة... هل عرفتها؟! ■ ١٦ جائسزة قيمسة كسل منهسا ١٥ درهمساً ■



كل أسبوع اتلقى من اصيدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.

بعض هدده المساهمات تكون ممتازة وتستحق جائزة، سوف اختار كل أسبوع ثالث فقرات، لاقدم لاصحابها لسلاث جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً، بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتيار تحت كل فقرة فانزة.

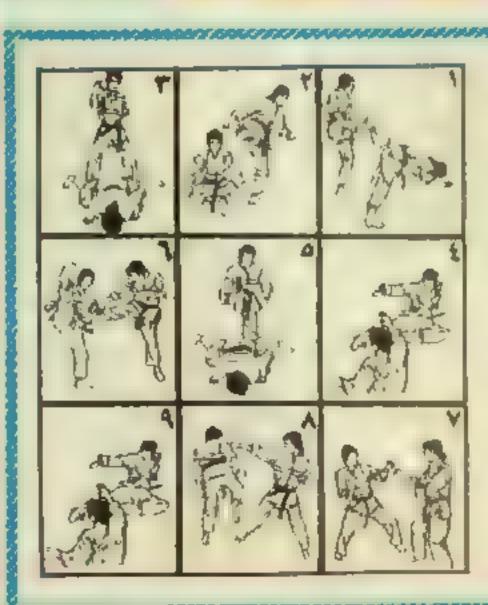




كاراتي

● امامك تسعة رسوم لرياضــة الكاراتيه.. هشاك حبركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعسرف رقمي السرسمين المتطابقين؟

> ■۱۲ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



■ افقياً وراسياً:

[١] من أسماء البرسول عليبه الصلاة

[٢] من الحيوانيات ومعكوسية ع ... للتوجع «معكوسة».

[۲] شهر میلادی.

[1] حيوان يعلك هاسة رادارية، تمكنه من الطيران ليلاً.

[9] من أسماء البرسول عليه الصلاة والسلام عطقس.

[1] حرف موسيقى ـ أرد.

[٧] مقدار بذار الماء في الجو.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

الفيانزون في مسابقات المحدد [٢٧٥]

دعوة لحفظ العريم

- 🗆 معنى الكلمات: 🗆
- [١] يُوصِّيكُم: يامركم.
 - [٢] مُظ: نصيب.
- [٣] فَريضة: فَرِضَ ذلك فرضاً من الله.
- فار بجوائر هـده المسابقة،
 وقيمــة كـل منهــا ۳۰ درهماً
 الأصدقــاء:
- (١) ايمان شرف الدين ـ مدرسة
 النزمة ـ أبوظبي ـ الامسارات.
- (۲) حمود هاشم مدرسة عبدالرحمن الفيصل الرياض السعودي-ة.
- (۲) محمد محمد علي دالمهد الثانوي د ترنسس.
- (3) رامني الهاشمي -- الشهيد حوري-حمص-سوريا.
- (٥) خالد أحمد مدرسة الثورة المديدة البورة
- (٦) مصطفى أحمد ـ محرسة العائلة المقدسة ـ القاهرة ـ مصر.
- (۷) أحمد عبدالعزين ــ مدرسة مدينة حمد ـ البحريـــن،
- (۸) ماجدة سعید ــ کفـر منقدر ـ معـدر.
- (٩) خالد عبدالله ـ ســيف بن
- سلطان ـ عبرى ـ سلطنة عمان. (۱۰) البدعني أشرف ـ مندرسة منولاي ادرينس الأول ــ الندار
- مولأي أدريس الأول ــ الدار البيضاء ـ المعسرب.
- (۱۱) ايناس سلهب محرسة الحر المنشور - الريـــاض -السعوديــة.
- (۱۲) عبدالله قاسم حسان بن ثابت - بنی یاس - الامارات،
- (۱۲) شيماء عوض ــ مدرسة الأولى ـ الرياض ـ السعودية.
- (١٤) أمانسي سبيد ـــ الامـــام
- الشافعي القاهرة مصــر. (١٥) خالد وليد - مدرسة ليسيه ناسيونال - بيروت - لبنان.

الكلمات المتقاطعة

	V	٦	a	ξ	Y	۲	1	
	4	J	1	ص	٦	J	*	١
Ī	2	س	丝		9	٤	J	¥
	æ		١		ب	و	τ	٢
	p	,	4	J			ض	1
	ق	ص		Ъ	J'	5	Þ	o
	J.	41	ص	3		m	ر	٦
	Þ	J	ۇ	Ъ	۵	ر	۵	٧

- فار بجوائز هذه المسابقة،
 وقیمة کل منها ۱۰ دراهم،
 الاصدقیماء:
- (۱) ليلى خليفة مدرسة امامة بنت المسارث أبوظبي الامسارات.
- (۲) أبراهيم الشمس الهقرف
 دالسعودية.
- (٣) رائد محمد محدرسة خليفة
 دالدوحسة قاطسار،
- (٤) منـــى ســعيد ـــ مدرســـة المـــرقــالبحريـــن،
- (۵) سليم عبدالرحمن ــمدرسة الشــهبد محمبــود المطـلق ـ تدمس ـ ســوريا.
- (٦) فهمي رشيد مدرسة ابن
 المناصف مكناس المفسرب.
- (۷) ابراهیم حسنی ـ مدرسة جمال عبدالناصر ـ کفرالشـیخ ـ مصـــــر،
- (۸) مصد وليسد معهد ۲ مارس دالزهنزاء د توتسس،
- (۱) فهـــد ســـالم ــ مدرســة سلطان بن ســـيف ــ عبـــری ــ سلطنة عمـــان.
- (١٠) سامس محمد سد مدرسة القاسمية دالشارقة دالامارات.
- (۱۱) هـايدى قـايز ــ مدرسـة القدسـالقاهرة ـ مصـــر،
- (۱۲) عبالاء عبوض الكليسة العلمينة عمان الأردن.

مــن أنــا؟

- □ صورة الكونت «فرديثاند فون زبليـن».
- فار بجوائر هذه المسابقة،
 وقیمة کل منها ۱۰ دراهم،
 الأصدقساء:
- (۱) ايمسان أحمسد مدرسسة خولسة بنت الأزور العبين دالامسسارات.
- (۲) مظاهر حبيب دورسة
 عسراه دالحبيدل دالسعردية
- (٤) عمار محمود ــ مدرسة التطبيقات ـ ارجعد ـ الأردن.
- (٥) تمام محمد مدرسة
- عبدالقادر دمشق سوریا. (۱) موزهٔ محمد د مدرسیة
- رم) مرن الهدايــة ــ الدوحــة ــ قـطـــر،
- (۷) الحسن جعفر سـ مدرسة ۹ يونيو ـ عـــدن ـ اليمـــن.
- ر۸) محمد شوقتي ـــ مدرســة
- ملامت عدرب مستود مسر.
- (٩) علي عبدالله ممدرسة باربار معتوسسان والمحريس،
- (۱۰) تـورالهـدى غـودى ـ مدرســة غـنـوش الغربيـة ـتونـس.
- (۱۱) مسروة وائسل مدرسية الغسيمة مروى مدرسية عسالطنة عمسان.
- (١٢) رامي أحمد السبيد مدرسة الوطنية مصولسي مالكويست،
- (۱۳) محمد فكري ــ مدرسة الشارقة ـ دبسي ـ الامارات. (۱٤) رشـا السيد ـ مدرسة

الأولى - الدمسام - السعودية ،

رستم المتديني فأشتم

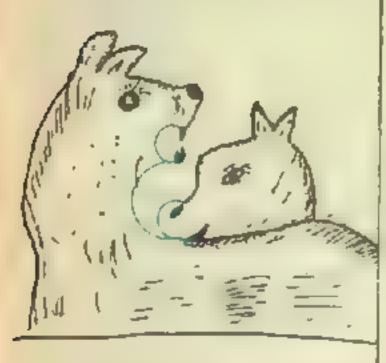
أسيعد _ مدرسية الشاعي _

حلب-سوريـا.

أكميل الرسيم

رسے المدیق: طللل
 شاهین مدرست خورفکان
 دالامارات،

[الجائزة ٢٥ درهمــأ]



- رسم الصديق: عبدالله حسمين معهد المعلمين معهدة معهدة
 - [الجائزة ۲۰ درهمساً]

ISTUSTICATION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

القطع الزائدة

ارقدم القطع النزائدة هي: (١٥) و (١٩).

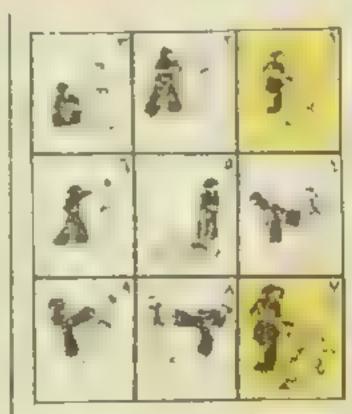
- (۱) شيخة ابراهيم ــ مدرســة أم خــلاد ـ عجمان ـ الامـــارات. (۲) عبدالله محمـــد ـ مــدرسة عقيل بن أبي طالب ـ القطيف ــ السعوديـــة.
- (٣) خالد عيد ... مدرسة سلمان الفارسي ـ العقبــة ـ الأردن.
- (٤) عبده محمدد مدرسة المشاق مسارب المسن.
- (°) أحمد علي مدرسة الحسينية المنوفية مصرر
- (۱) فرح غطیب ــ مصطفی عفاره ـ ادلی ـ سوریـا.
- (۷) اخرخور يونس مدرسة ابن تاشفين الدار البيضاء المفين المفيداء المفيداء -
- (۸) عبدالله حسن سمدرسة الخور دالدوحة مقطسس،
- (٩) نمارق محمد ــ مدرسة
 معركة الكرامة ـ بنغازي ـ ليبيا.
- (۱۰) كرشر المنكلي مندرسة المبيب الساحلين تونس.
- (۱۱) ايمان سيد مدرسة البسيتين المحرق البحريان.
- (۱۲) حمدية مستعود ـ مدرسة المتنبي ـ ابسراء ـ سلطنة عمان.
- (١٢) مرزي الخياط العنقاء الكويست.
- (١٤) رانية أحمسد مدرسة الوردية عجمان الامسارات.
- (١٥) محمد عبدالله ــ مدرسة أم
- القرى ـ الجبيل ـ السعوديـة.
- (۱٦) رايد جمعة ــ مدرسة الجيزة_مصـــر.

كلمية النسر

- □ الاجابة الصحيحة هي: رأس حيــة،
- فار بجوائر هذه المسابقة،
 وقیمة كل منها ۱۰ دراهم
 الأصدقهاء:
- (۱) منى مسالح ــ مدرســة خديدة ـ عجمان ـ الامارات.
- (۲) نبیل عبدالطلب مدرسة طسارق بن زیساد مرابع م السعودیة.
- (۲) عمسار دودان سورسة
 أحمسد عدنان حلب سوريا.
- (٤) مايكل رفعت ـ مدرسة كليةالنصر ـ الاسكندرية _ مصـــر.
- (٥) بوهوش المسنى ــ مدرسة ابن البناء ــ مراكش ــ المغـــرب.

- (٦) محمد رشاد مدرسة رشديد طايع معان -الأردن.
- (۷) أحمد محمد ـــ مدرســـة ۲٦ سبتمبر ــ مستعاء ــ اليمـــــــن.
- (٨) فناطمة جعفر سمدرسة الرفاع الشرقى دالبحريسان.
- (۹) عبدالليه مماليح ـ مدرسة ابوالاسيود ـ تروى ـ سلطنة عميان.
- (۱۰) نسرین مسایه ــ مدرســة ۲۲ نهج باب الفضراء ــ تونس.
- (۱۱) يعيني سنعد ندرسة فرحان الخالد دبيان دالكويت.
- (۱۲) محمد عليسي مدرسة ابن رشد أبوظيسي الامارات.

كاراتيسه



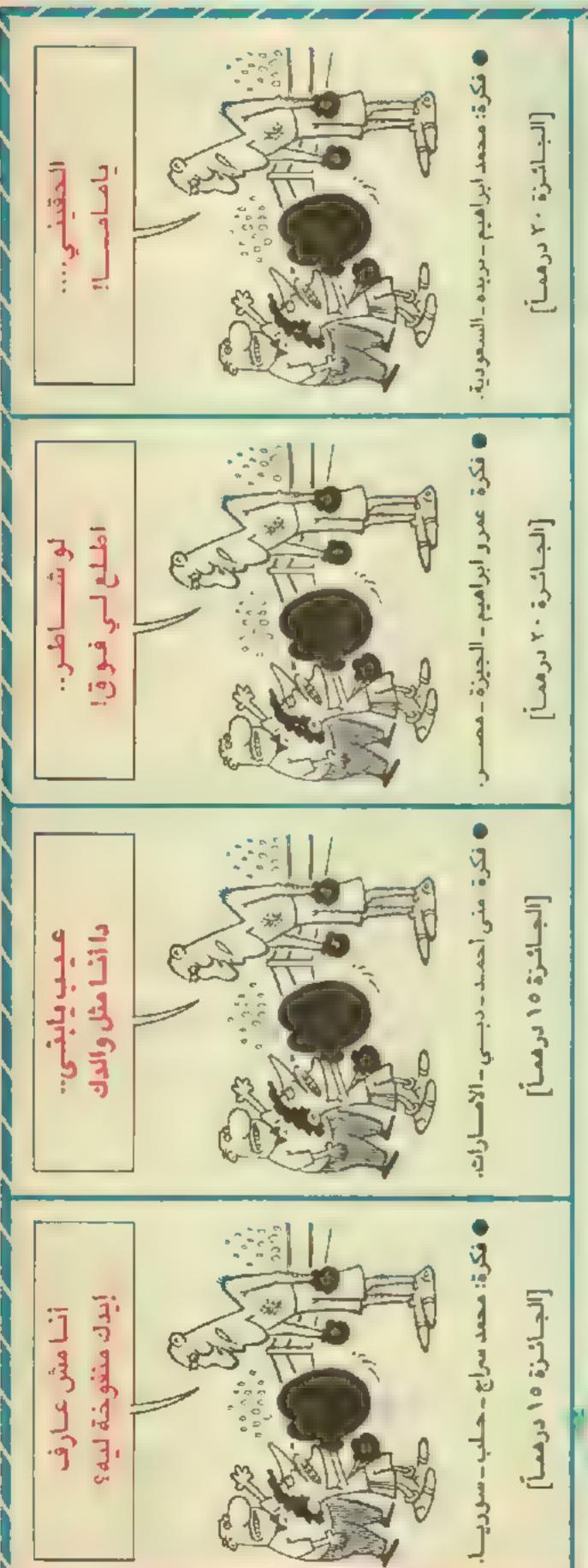
- □ الحركة تكبررت في الرسمين (١) و (٧).
- فاز بجوائز هذه المسابقة،
 وقیمة کل منها ۱۰ دراهم
 الأصدقهاء:
- (۱) موسسى عيسسى مدرسسة مملاح الدين دبي مالامارات.
- (۲) يحيى محمود مدرسة عقبة بن نافع شرورة، السعودية،
- (۲) محمد محمد بلبول مدرسة دميساط محسسر.

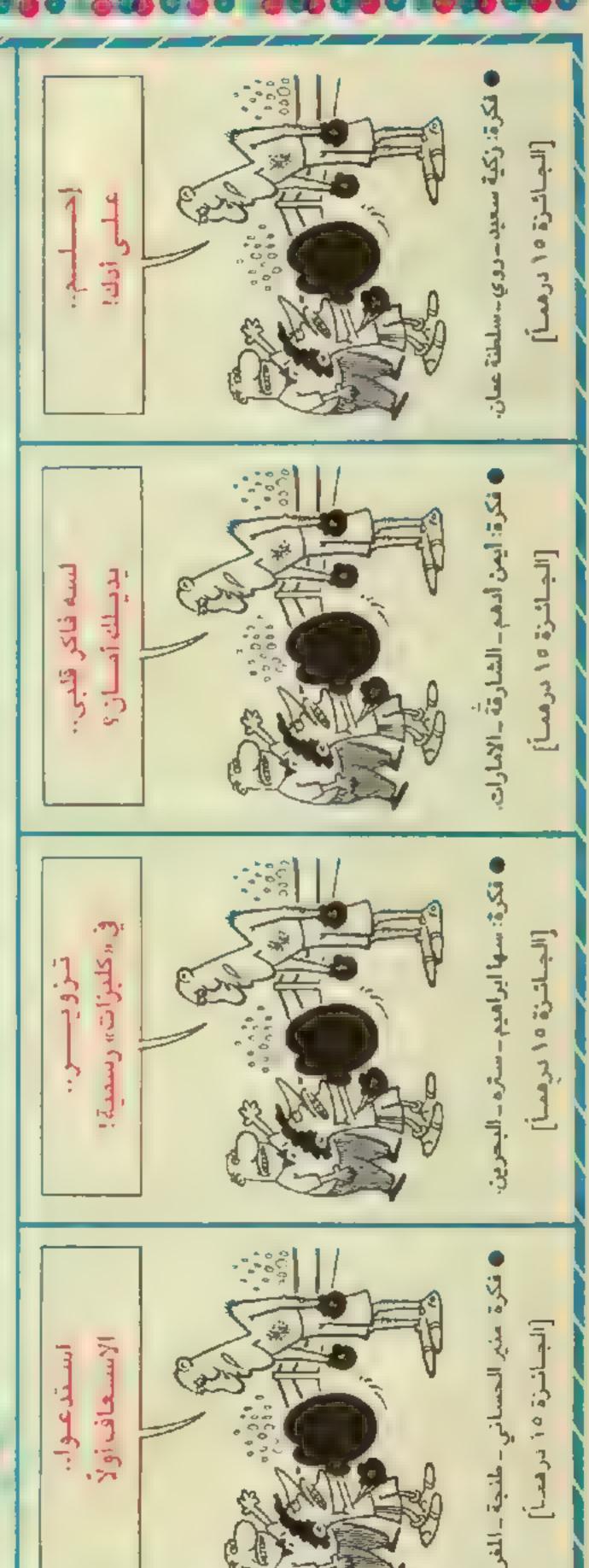
- (٤) ضياء عباس ـ مدرسة معاذ بن جبل ـ صنعاء ـ اليم ـــن.
- (°) رباب حمید مدرسة المعرفة بیروت لبنـــان.
- (٦) هدى حمادة ـ مدرسة الرملة ـ الزرقـ الزرقـ الأردن.
- (٧) بركاني عبدالجيد ـ مدرسة عقبــة بن نافــع ـ الناظــور ـ
- المفسسرب. (۸) صبرية بدله مدرسة الماظه خليل دادلب سوريا.
- (١) أمل أحمد مدرسة البتول
- بورسفید ـ مصــــر،
- (۱۰) عادل بينس ـ مندرسية الاختلاص ـ السالمية ـ الكويت.
- (۱۱) تصدحسام مدرسة الاعدادية الجديدة العين م الامسارات.
- (۱۲) سعاد سعود ـ مدرسة الهاجسر ـ روي ـ سلطنة عمسان.

ابحث عن فضولي



- □ فضسولي مسوجبود على الصنفحة (٢٤)، ورقمه السري هسو (٤٤)، ومسوجسود على صنفحة (٢٦).
- فاز بجوائز هذه المسابقة،
 وقیمة کل منها ۱۰ دراهم،
 الأصدقــاء:
- (۱) هند مبالح <u>مدرسة</u> خديجة عجمان الامسارات.
- (٢) سالم عبدالله ــ مدرسة الخالديسة ـ مكة المكرمــة ـ السعوديــة.
- (۲) اشراق عبدالمجيد ــ مدرسة خديجة بنت خويلد ــ سيناء ـ
- (٤) سهى شافي مدرسة الجلاء حمص سوريا.
- (د) فاطعة اكورام ــ مدرسة بلعربي العلوى ـ الدار البيضاء ـ المخــرب.
- (٦) أفلح سالم ـ مدرسة الرطنية ـ مسقط ـ سلطنة عمان.
- (۷) وسام عبىدالهادي ــ المعهـــد الغني ــ ترئــــس،
- (۸) مجتبی محمد معرسة الزلاق دار کلیب البحرین،
- (4) عمر و عبدالحميد ـــمدرسة
 الوفاء ــالدوحة ــقـطــــر.
- (۱۰) حنان عبدالله عدرسة
- خديجة أبوظبي الامارات. (١١) فهد رشيد - مدرسة أبي
- نُر الغفاري ـ رابغ ـ السعودية. (۱۲) نصار ابراهيم ـ مـدرسة
- النصر ـ القاهرة ـ مصــر.





صبع هنا قلبلا من الصمع بعد ان نثبي هذا الحزء الى الداخل عند الخط المتقطع

دعــوة للجـميـع لحفظ القرآن الكـريم

● أعدكم ـ والله شهيد ـ أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتاكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [......] وأنسب

موعد للإتصال هـو: السـاعـة [] يوم [.

● أما معاني الكلمات فهي:

__~~

كلمية السير!

من أنسا؟

كاريكاتير

فضبولي

فضولي موجود عل صفحة:

ورقمه السيري هـو:

أرقام القطع الزائدة:

كاراتيـــه

الحركة تكررت في الرسمين:

[]e[

أكمل الرسيم

3

الكلمات المتقاطعة

	٧	3	0	2	f _a	T	1	
	ی	ف	ط	ص	9	J	3	3
į							J	۲
							7	۳
							ص	í
							ط	o
							ف	٦
							ى	٧

دولية الإمارات العربيية المتحدة ضع هنا قليلًا مِن الصمعَ بعد أن تتني هذا الجزء الى الداخل ص.ب. : ۱۹۵۸ أبوظبي

المجموعة ١٣

دالمائن اسات»

المجموعة 11

ag- bassum ()

كأس العالم في كرة القدم كان من نصيب المانيا عنام ١٩٩٠.. ما رأيك أن تستعيد احداث تصفيات تلك البطولة من خلال طوابع هذه المجموعة الرياضية الشيَّقة؟

المجموعة [17] 447 44 1 1 mm

دورة برشلونة كانت أضخم حدث أوليمبي من حيث عدد اللاعبين والدول المشاركة... مئات الطوابع التذكارية صدرت کئی بحتفظ الهواة بسذكسرى هسذه المناسبة ف البوماتهم،

البالون والمتطاد كانا الوسيلة الأولى التي ابتكرها الإنسان لتحقيق حلم الطيران.. إليك • ٥ طابعا تحملك يتصميماتها الرائعة عير تلك المرحلة التاريخية من تحقيق

الصلم الكبيرا

سيبيارات السبياق تصيبهم ايضاً من الحديثــــة.

المجموعة الما « (in) هذه المجموعة موسوعة مصغرة لسيارات آيام زمسان .. ولمعسى

شخصيات تاريخية.. وطنيسة.. قياديسة.. علماء.. موسيقيون.. مستكشة ون.. رياضيون.. تعرف عليهم وسجّل أسماءهم في ذاكر تـــك.

الجموعة ١٥

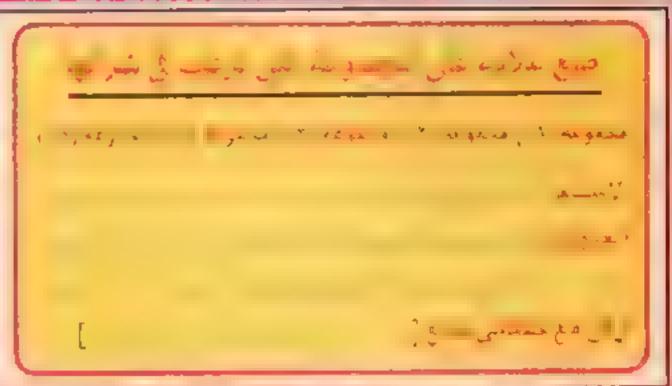
(()))











تقدم مكتبة ماجدهده المجموعات الخمس الجديدة للهواة، بعد الاقبال الشديد الذي لقيته المجموعيات السابقة، يمكنك شراء المجموعات كلها أو أي عدد منها. تعدك بإرسال الطوابع خسلال ١٠ أيسام من تاريخ وصسول رسالتك.

المجهوعة الواهدة ٥٠ طاعماً = ١٠ دراشم فتنا

أسيعار البيبيع شاعلية أجو راسريد











صلاحيــة..

ذهب رجبل الى محل لبينع الأحذية لشراء حذاء جديد.. وأخذ يُقلُّب الحدَّاء يميناً وشمالاً بين يدينه.. فلاحظه مناجب الحلء

ـــ مأذا تقمل بالحذاء؟ قبال: أبحث عبن تباريخ انتهاء الصلاحية!

> سمعرة محمد دبي دالامارات

الأمر الخطير..

قال مدير احدى شركات البترول لمساعده: لقد وصل خطاب من المندسين الذين يعملون في الصحيراء، يفيد أنهم يعانون قلة الماء.

قال المساعد: لا جديد أن ذلك، فإنهم دائما يشكون نقص المياه. قال المدير؛ لكن الأمر يبدق خطيرا هذه المرة.

قال المساعد: كيف عرفت؟ قال المدير: لأن الطابع الموضوع على غيلاف البرسيالية مثبت بدبوسا

> أماني أحمد التاروتي تاروت-السعودية

المنته..

نزل أحدهم في فندق قديم في القرية، وسأل الموظف: هل يوجد عندكم مُنبَّه كي أتمكن من الإستيقاظ مبكرا.

فقال الوظف مشيرا ألى منبه قديتم يعلوه الصدأ والقينار: خذ هـذا المنبــه.. وإذا لم يـدق، فما عليك إلا أنّ تهزه قليلاً وعسدند يرن الجرس!

> مجمديسوح تطوان -المغرب

دموع الغرح!

قحال السرجسل لابنتسه الصغيرة التى كانت تبكى بشدة: أنا توقفتِ عن البكاء يـومـأ باكملـه.، سـأعطيـكِ خمسمائة درهم!

فبكت البئت من القرحة ا عبدالله جبيل طلعت أبوظبي _الامارات



هسذه الفقسرة فسسارت بشـــارة الإمتـيــان

جملة مفيدة

العلم: ضع كلمة وفاضله في جملة معيدة.

التلميذ وفاضله يومين وتبدأ الاجازة

هبة حسين جلال أبوطبيءالامارات

الدجياج الأسود

الولد لزميك؛ لقد أكتشفت أن الدجاج الأسود أكثر ذكاء من الدجاح الأبيض.

زميله وكيف عرفت؟! الولند الدجاج الأسبود يستطيع انَ يبيض بيضا أنيخض، أما الدجاج الأبياض فلا يستطيع أن ينيض بيضا أسودا

عمرو أحمد عبدالعليم القاهرة ــمصر

وسيلة مضمونة

الزبون للصلاق: لماذا تضع أمام الربائن المجالات التي تنشر أغبار الحرادث الفظيعة؟ الملأق حتني يقنف شعبر الزبون، فيسهل علي قصه ا قؤاد لطف قاطه صنعاء داليمن

الا يحيا؟

أرسل كاتب ناشبيء قصته بعنسوان ولماذا أحيساه .. إلى نساشر معروف، وبعد أسبوع أعاد اليه الناشر قصيته، بعد أن كتب تحت عنوانها عبارة تقول: «الأنبك لم تُحضرها بنفسك إليتا)ا.

آية وهبة المتزلاوي مبجار _سلطنة عمان

صورة.. بصورة

امسرأة بخيلسة .. أرادت أنّ تُمسك بقار في بيتها.. فوضعت له في الصيدة مسورة لقطعة

.. وفي اليوم التالي، وجدت في المسيدة صورة فأرا منىخاك ابوظبي -الشارقة

المكواة..

الزوج: كيف تتأكدين أن الكواة ساخية

الزوجة: أضعها على الثوب، فإذا شممت رائحة حريقء عرفت أنهأ ساخية

> شيماء حمد جاسم المحرق البحرين

> > تستطيع الحيتان الضخمة النمو الى درجة تفوق سائر كاثنات الأرض، لأن الماء تحتها يتحمل وزنها الغائق.. ولو قَدُّر لأى حيوان من حيوانات البر أن يبلغ درجة نعوها، فإنه سيعجز عن الحركة حتماً، وينهار تحت ثقل وزنه!



: ________:

١ ـحرّك وأبعد، ٢ ــ عاصمة عربية.

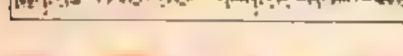
٣ ـ يُستَضرج من الـزيثون وحبوب آخرى.

■راسيا:

١ ـحشرة طائرة.

٢ ـ عاصمة أوروبية. ٣-حيوان نديي بحري.

كرهم مرسورات راول اليسال متروات تجريب والأطبقة







زوجتي واللصوص

أخذ أحد الموظفين يتشاءب أثناء العمل، فقال له زميله: يبدو عليك التعب.

قال: نعم، فأنا لم أنم هذه الليلة. قال: الذا؟

قسال: إن زوجتسي تخاف اللصوص، وعندمنا تسميع أي مُنجة أو مُدومُناء توقظتي.. وحين قلبت لها أنَّ اللَّمسوص لا يُحدثون أي ضوضناه.. صارت ترقظني عندما لا تسمع شيئا!! بلال مثنج أهمه مالك جدة بالسعودية

حرفجسر

في درس التصو سال الملم التلميذ عبن كلمة وقطباره.. هل هي إسم أم فعل، أم حرف فأجاب التلمينة: حرف جر ياسىيدى.

قال المعلم: ولماذا هي كذلك؟! قال التلميذ: لأنها تجر العبربات خلفهساا

> أمانى كحلول سوسة ـتونس

يجب أن تسال...

كان الآب وابنه في رحلة لمدينة باريس، فشاهد الابن نهراً في المدينة فسحال أباه عنبه حققال الأب: لا أعرف!

وعندما رأى الابن برجاً عالياً، سأل أباه عنه، فأجاب الأب: لا أعرفك

وهنا قبال الابن لابيه: معتذرة ياأبي عن أسئلتي الكثيرة! قال الأب: لا يابني.. يجب أن تسأل لتتعرف على كل شيء!

محمد عطية عبدالتواب القاهرة مصر

قالت السيدة للطبيب النفساني الحذي يعالىج

ـــ حمالة زوجسي تسوء يادكتور، أصبحت له عادات غريبة.. تصوّر انه منذ سنة بدا يجمسع الطنوابسع والبطاقيات!

شعر الطبيب بالحرج، فقد كان هــو أيضًا مــن هواة جمع الطبوابع والبطباقيات، واستمرت السيدة تتحدث: ـــومنذ أسبوع.. بدا يجمع الصور الموجودة داخيل عُلَب

فقال الطبيب على القور: إنها حقياً «فكرة».. كييف لم بخطر على بسائي جمع هذه

> أسعد سالم محمد الحضرمي السبب وسلطنة عمان

هسده الفقسرة فسنازت بشـــارة الإمتـــان

شخص بريد أن يتلقى درسا خاصاً ل الملاكمة!

محمد هبلاح الجرق



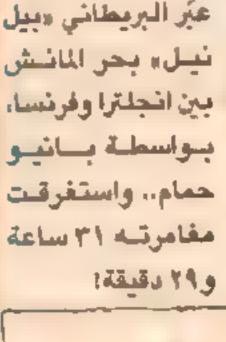
الصوراا



درس ملاكمة

استبقظت زوجية بيطل الملاكمة في السورن الثقيل على خطرات ليص يحاول التسلل إلى داخل البيت.. فقالت لزوجها وهى توقظه:

منتعاه _اليمن



🗣 في عـــام ١٩٨١،

● في عنام ١٩٩٢، قضيت محكمية في

شرق عديثة ساشت لويس بولاية

إيلينوي الأمسريكيية بمنسبح دار

التعويض، لأن

المدينة لم تكس

تملك فيمية

التعبويدض

البالفية إر٣

عليون دولارا

﴾ البلدية لشخص مصاب، عن سبيل

• من العادات التي كانت مثبعة

في كراكوف ببولندا خلال صوسم

الحصاد، أن يتم ربط أخبر حزمة

قمح في الحقل حول الشخص الذي

حصيدها.. وذلك خلال رقصيات

الجمياد القولكلورية!

• مصنع «کامبل»

للحسناء المعلنب في

ولاية أوهابو الأمريكية

بنتج ١٥ مليون علبة

● الضغيط الجوي على سطيح

كوكبُ المربِحُ منخفض للغاية..

لتدرجسة أن الماء يبلغ درجسة

الغلمان من حرارة البد فقط!

حساء يوميا:

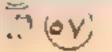


♦ من وسائل العلاج الغديمه لتخفيف الإم الأستسال، وصليع أصبع شحص فنوف عى السن المصابة والصنغط غلمهاا















دَبِابِهُ الوهش العهير

عندما ترى ذبابة في البيت عليك أن تنتبه جيداً، وتحذر، فأنت أمام وحبش صغير.. مكروه.. خطر.. اول مقاومة له أن تحافظ على نظافة مدرستك ونظافة بيتك ونظافة شارعك. نعم.. النظافة.. لأن الدبابة.. الوجش الصغير.. تعيش على القمامة، والكناسة والعفونة.. نقدم لها امكانية أن تعيش ثم نصرخ خطرا. وعليك بالحدر لأن هذه الدبابة الصغيرة التي تبراها في كل وقت تنقل لنا أخطر الأمراض.. ولكن كيف؟

ان جسم الذبابة مغطى بشعر خشن، ولأقدامها المشقوقة مخالب، كما أنها تمتلىء بالشعر الخشن، ولذلك ما أن تلامس البالوعات أو القادورات أو بقيايا ملونة حتى تحصل بشعرها الخشن كل

الجراثيم، ثم تطير وتحط على الأكل، والأكواب، وببساطة يتناولها الانسان غير النظيف فيمرض ويمرض. والذبابة لا تاكل الطعام المتجمد الصلب لأنها بدون أسنان.. الذبابة تمص الطعام، فعندما تقف الذبابة على قطعة سكر فإنها تبللها بلعابها الذي به مادة لزجة لتمتص السائل من السكر. تخيل لو أنك تناولت هذه القطعة من السكر.. بكل الجراثيم التى تحملها، بكل الأمراض!

وبعد أن تأكل الذبابة وتشبع تختار المكان الرطب المناسب لها وتضع حوالي ١٥٠ بيضة، ثم يفقس البيض يرقة اسطوانية مثل دودة، وبعد ستة أيام يسَّودٌ لون البرقات، وبعد ستة أيام أخرى بنشق جلد البرقة عن ذبابة. وفي فصل الشتاء يختبىء الذباب في الأركان المظلمة الدافئة. وتتميز الذبابة بعينيها الكبيرتين، وكل عين تتألف من عدد كبير من العدسات، ولذلك تسمى العيون المركبة، وللذبابة ثلاث عيون بسيطة في أعلى الرأس لا يمكن رثيتها بعين مجردة. أي تراها بالعدسات المكبرة.

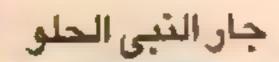
وجسم النبابة ينقسم الى ثلاثة أجزاء: الرأس والصدر والبطن. وللنبابة جناحان شفافان، وفي الصدر ثلاثة أزواج من الأرجل، والرجل الواحدة منقسمة الى خمسة أجزاء. ألا يلفت نظرك أحياناً أن ترى ذبابة تمشي على السقف ولا تقع! السبب أن في أرجلها مخالب لرجة تُلصَق بسهولة في أي مكان.

والمذبابة توجد منذ ملايين السنين، وطوال تاريخها تعتبر خطيرة وبشعة، رغم أننا أحياناً لا نهتم بوجودها، ونكتفي برفع أيدينا لدفعها بعيداً.

ياه!.. ماهذا الذي يطن ويزنَّ؟!

الحقرنسي..

ذبابة في حجرتي!





فيد كامل ويلفين

آه .. انگسر سنی ..!۱

ilimillastio

المساهد غرف حسن عبادة لحس الأسبان السخصات حسن و قلمه الرساس و مسال في مسال الأسبان .





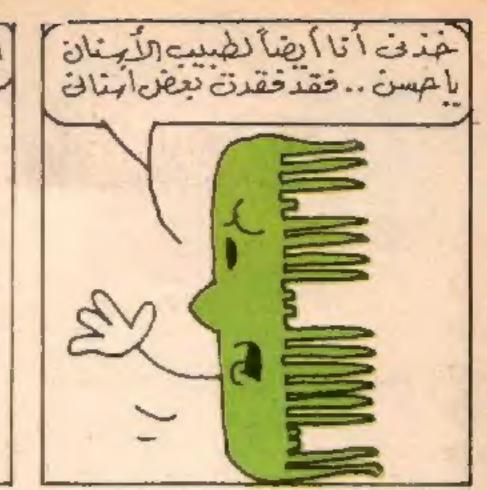




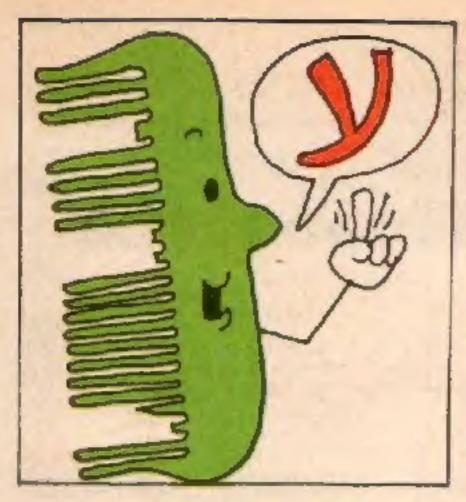




























الموضوع الأجمل

كان محمد واحمد صديقين حميمين، وكثيراً ما يجتمعان في منزليهما يستذكران دروسهما او يلهوان امام المنزل، ودائماً ما يذهبان الى المسجد سوياً، وقد احس اهل الحي بمدى ما بينهما مسن جب وصداقة لصيقة، فراحوا يضربون بهما الأمثال لأولادهم وذويهم ويطلقون عليهما «الصديقان».

وذات يوم طلب معلم اللغة العربية من تلاميذه أن يكتبوا موضوعاً عن الصدق والأمانة، وأن تكون الحصة القادمة هي الميدان الذي يبرز فيه أيهم كتب الموضوع الأجمل لينال جائزة الدرس.

حين عباد الى منزله، جلس محمد الى مكتب، وبرغم نداءات والدته وإلحاحها عليه لتناول غدائه، والد كنان مشغولاً، يكتب. ويتوقف، ويعيد قراءة ما كتب ثم يعود ليكتب. ويتوقف ليتأكد من ملاءمة الألفاظ واكتمال المعنى. يكشط ويعود للقراءة.. وظل على هذه الحال حتى انتهبى من كتبابة موضوعه، ونقله في كراسة ضاصة بالإنشاء، ثم أخذ نفساً عميقاً، واندقع صوب المطبيخ.

حين حضر أحمد مساءً، قسراً موضوع محمد، فأصابته الدهشة، فراح غير مصدق يوجه اليه الأسئلة: هل ساعدك والدك في كتابته؟ هل نقلته من أحد الكتب؟ هل اقتبست بعض عناصره؟ وكان رد محمد في كل مرة بالنفى. أحس أحمد أنه لن

يستطيع كتبابة موضوع في جمال موضوع صديقه، برغم أنه كان لا يقل عنه ذكاء وربما كان يفوقه!

عند الإنصراف استأذن أحمد راجياً من محمد أن يسمح له بحمل كراسته معه، حتى يقرأ الموضوع ثانية.. وعلى مهل، ويستفيد من عناصره في كتابة موضوعه، فسمح له محمد برحابة صدر والفرح طائر يرفرف بين ضلوعه. في الصباح حين وقاف أحمد ليقرأ في موضوعه على زمالته، كان العجب وكانت الدهشة. فقد كان يقرأ نفس موضوع محمد، وقد أضاف اليه بعض موضوع محمد، وقد أضاف اليه بعض طمس أسلوب صديقه.

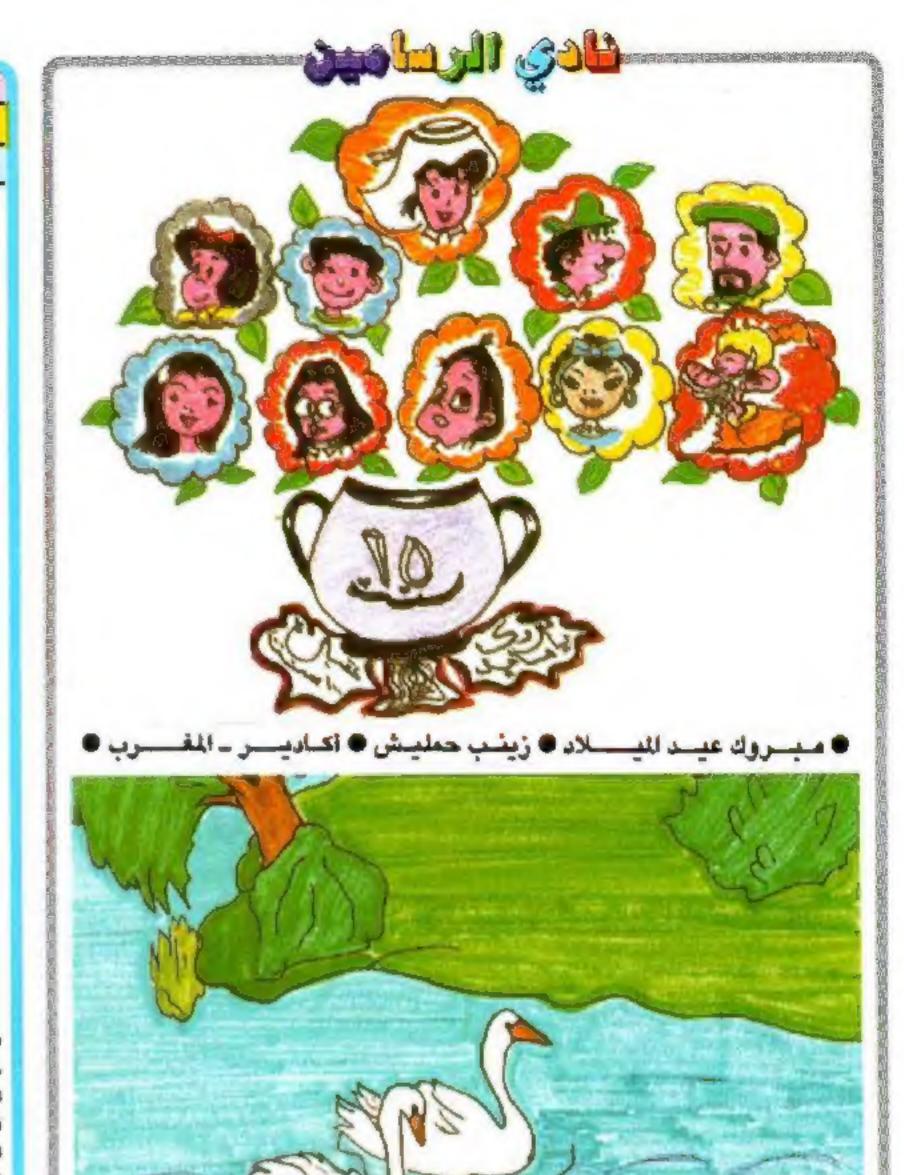
بكى محمد في صمت، وحين طالبه المعلم بقدراءة موضوعه اعتدر وقال:

وأرجو أن تغفر لي سهوي وإهمالي، غضب المعلم، وفي النهاية سامحه. وكان فرحه صادقاً حين حصل موضوع أحمد على جائزة الدرس، ونال إعجاب الجميع.

عند الانتهاء من اليوم المدرسي كان محمد يسرع حـزينـا، وعيناه غير قادرتين على النظير في وجه صيديقه، وصديقه يلاحقه. ويلاحقه. ومحمد يجري باكياً الى أن سد عليه الطريق، ومد أصابعه بالجائزة. فيرفض محمد، وتركه ومضى. وفي الصباح التالي كان المعلم يعرف حقيقة الأمر، ويطالب الجميع بالتصغيق لمحمد ومرة أخرى لأحمد على شجاعته، واعتراف بما فعل وهنو الشيد ندماً وطلباً للصفح من صنديقه الندي وطلباً للصفح من صنديقه الندي

ربيع عقب الباب





توزيع هاجه يخضع الرافية موسسة ABC تنتحق من الانتشار

﴾ منظر طبيعــي ● هــدى ناصر سـعيد ● بديــة ـسلطنـة عـهــان ﴿



مجلة كل الأولاد وكل البنات

ص. ب: ۳۵۵۸ ـ أبوظبي دولة الامارات العربية المتحدة

تلكس 22984 EM ITPRES FAX (009712) 451455



■ هواتف التحرير: دنسسي: ۲۲۲۷۷۲ العبيان: ١٤١٤٦٠ أبوظبسي: ٥٥٥٥٥ الشارقة: ٢٢٨٠٠٠ دېــــن: ۱۱۲۲۲۲ ■ هوانف التوزيع: العيسن: ١٥٦٢٦٠ أبوظين: ١٦٧٠ه العيسن: ١٥١٥١٠ 111V1V : الخارجي: ١٩١٤٣٥

الشارقية: ۲۲۲۲۰۰ ■ هواتف الإعلانات: ابوظیسی: ۲۰۲۲۰۱

🤿 أسعار البيج خارج الأبارات 😦

● السعودية ؛ ريالات ♦ البحرين ٢٠٠ قنس ♦ الكويت ٢٠٠ قنس ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ﴿ لَبِنَانَ ١٠٠٠ لَيْرَةَ ۞ المُعْرِبِ ٦ سراهم ۞ الأردن ١٠٠ فلس ●قطر ٤ ريالات ♦ تونس ١٠٠ مليم ♦ مصدر ٧٠ قرشاً البيدا • • ٣ درهم ♦ الجمهورية اليمنية • ١ ريالاً ♦ سوريا • ١ لع ات السودان ٢٠ جنبها ● فرنسا • فرنكات ● انجلترا ٢٠ ينسا ● الولايسات المتحدة درا دولار فسويسرا ؛ فيرنكات ، البويان ١٥٠ دراهما فقرص جنيه واحد فالهنده ١٠ روبية هباكستان ٢٠ روبية

الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعامله .

♦ الإمارات ١٠٠ درهماً للأقراد و ١٥٠ درهماً للمؤسسات ﴿ دول مجنس التعاون الطليجي ١١٠ عراهم ، الدول العربية الأخسري ٣٠٠ درهم، أوروبا ٤٢٠ درهما ، أسيا ٢٧٠ درهما ، أمريكا ودول شرق أسيا واسارالها والبابان ٠٠٠ درهم

> ● عدد الاسبوع القادم _ بإذن الله _ هو أول أعداد السنة الخامسة عشرة للمجلة، أنه عدد أكثر من ممتاز، أترك لك الحكم عليه.

> لا أريد أن تقرأ وحدك هذا العدد. بل أريد أن يقرأه كل ولد وكل بنت في الوطن العربي.

> ●●● هكذا تعم الفائدة، وأشعر أن مجهودنا قد أثمر، وأن المستفيدين به مئات الآلاف، وربما الملايين.

> تستطيع أن تساهم في ذلك، بدعوة أصدقاء جدد لقراءة المجلة، والانضمام الى عائلة ماجد.

> > ا ● ● ● والأن.. أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله.



للثوريع ت: - ٢٤١ ٣٨٢ كا سفيدًا معلات الشلاث نجوم ت: ٧٩ ٣٤١٤ كاليمن: بار التفصة للتوزيع - صفعاه ت: ٧٧ - ٧٨ كالينز: الشرعة العربية للتوزيع ت: ٧٩ - ٢٧ الربن: مؤسسة الغريد للكوزيع ت: ٢٤٩١٠ \$ مصر: لقوار اليروث: ٧٤٨٨٤ هاليبيا: النشاة العامة ـ طرابلس ت ١٤٢١٠ • الغرب: سيريس ت: ٢٤٩٠٠ • توشى: التونسية المسحافة ت: ٢٤٩٩٩ • الموران: إقرا للغشر والتوزيع ت: ١٨٠٩ كا السورية: للؤسسة العربية ت: ١٢٨٨٣١ كانفن: الشرق الأوسط للبطيوعات ت: ١٩١٠ كالمنبية الوليقية العربية ت: ٢١٨٤١٠ كانبويورك، بار الكفعة ت: الله ما رات موديان: هيلنيك الينات: ٩٩١٧٤٤٤ هقيرس: هلينيك نيةوسيات: ١٩٤٨٨ هيومياي: مرشلياني وشركاه ت: ٩٩٠- ٢٥ ه

